PLAN DE LECTURA DE CENTRO

PARA LA MEJORA DE LA COMPETENCIA LECTORA

del

CEIP SAN ANTONIO PONFERRADA





LEER ES APRENDER

LEER ES COMPRENDER

LEER ES CRECER

LEER NOS AYUDA

ChatGPT

PLAN DE LECTURA: CEIP SAN ANTONIO. PONFERRADA. LEÓN.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN.

INTRODUCCIÓN.

1. MARCO NORMATIVO.

2. ANÁLISIS INICIAL DEL CENTRO.

- 2.1. Contexto del centro.
- 2.2. Análisis de las prácticas lectoras del centro.

3. OBJETIVOS.

- 3.1. Objetivos generales del Plan de Lectura.
- 3.2. Objetivos específicos por ciclos.

4. LÍNEAS DE ACCIÓN DEL PLAN DE LECTURA PARA LA MEJORA DE LA COMPETENCIA LECTORA.

- 4.1. Motivación hacia la lectura.
- 4.2. Desarrollo de la competencia lectora.
- 4.3. Comprensión del lenguaje y competencia comunicativa.
- 4.4. Lectura plurilingüe.
- 4.5. Biblioteca escolar.
- 4.6. Radio escolar.
- 4.7. Colaboración con las familias.
- 4.8. Lectura digital.
- 4.9. Estrategias de comprensión lectora.
- 4.10. Colaboración con el entorno.
- 4.11. Atención a las necesidades específicas de apoyo educativo.
- 4.12. Desarrollo de la competencia lectora en todas las áreas del currículo.
- 4. 13. Acuerdos metodológicos por ciclos.

5. ORGANIZACIÓN, FUNCIONES Y SEGUIMIENTO.

- 5.1. Funciones del Equipo Directivo.
- 5.2. Funciones de la Coordinadora del Plan de Lectura.
- 5.3. Funciones del profesorado.
- 5.4. Coordinación y seguimiento.

6. RECURSOS DEL PLAN DE LECTURA.

- 6.1. Recursos humanos.
- 6.2. Recursos espaciales.
- 6.3. Recursos didácticos.
- 6.4. Recursos económicos

7. TEMPORALIZACIÓN DEL PLAN DE LECTURA.

- 7.1. Actuaciones permanentes durante todo el curso.
- 7.2. Temporalización de las actividades previstas para el curso 2026/27.

8. FORMACIÓN DEL PROFESORADO.

- 8.1. Objetivos de la formación.
- 8.2. Líneas prioritarias de formación.
- 8.3. Proceso colaborativo.
- 8.4. Formación recibida y recursos disponibles.
- 8.5. Evaluación de la formación.

9. COMUNICACIÓN.

- 9.1. Objetivos de la comunicación.
- 9.2. Destinatarios.
- 9.3. Canales de comunicación.
- 9.4. Difusión externa y colaboración con los medios de comunicación.
- 9.5. Seguimiento de la comunicación.

10. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA.

- 10.1. Objetivos de la evaluación.
- 10.2. Aspectos objeto de evaluación.
- 10.3. Evaluación del profesorado.
- 10.4. Evaluación del alumnado.
- 10.5. Instrumentos de evaluación.
- 10.6. Indicadores de evaluación.
- 10.7. Temporalización de la evaluación.
- 10.8. Propuestas de mejora.

ANEXOS

PRESENTACIÓN

Vivimos en una sociedad en constante transformación. La irrupción de la inteligencia artificial, el desarrollo de las nuevas tecnologías y la inmediatez con la que la información llega a nuestro alumnado han modificado profundamente la forma en que los niños y niñas aprenden, se comunican y se relacionan con el mundo. Las redes sociales, las plataformas digitales y los videojuegos forman parte de su realidad cotidiana y constituyen herramientas que, bien utilizadas, ofrecen grandes oportunidades de aprendizaje.

Como centro educativo, en el CEIP San Antonio, entendemos que nuestra **responsabilidad no consiste en dar la espalda** a esta realidad, **sino en educar para comprenderla**, **utilizarla de forma crítica y aprovechar todo su potencial**. Sin embargo, también creemos firmemente que **existen experiencias que ninguna tecnología puede sustituir**: la emoción de escuchar una historia narrada por otra persona, la mirada compartida durante una lectura, el silencio expectante antes de descubrir el final de un cuento o la satisfacción de mantener una conversación auténtica con alguien que inspira, emociona o transmite conocimiento.

Este Plan de Lectura nace precisamente de esa convicción.

No pretende competir con la tecnología, sino **complementarla**. Aspira a demostrar que, en un mundo cada vez más digital, la **palabra** sigue teniendo el poder de **emocionar**, de **crear** vínculos y de transformar personas. Leer continúa siendo una de las herramientas más valiosas para comprender el mundo, desarrollar el *pensamiento crítico, fomentar la creatividad y construir una ciudadanía responsable*.

La **biblioteca escolar**, concebida como un espacio vivo, acogedor y dinámico, y la **radio escolar**, entendida como un entorno real de comunicación, se convierten en los dos grandes ejes vertebradores de este proyecto. Ambos espacios permiten al alumnado leer, investigar, dialogar, escuchar, entrevistar, debatir, crear y compartir experiencias que trascienden los límites del aula y convierten el aprendizaje en una vivencia significativa.

Este documento es el reflejo de una nueva etapa para el CEIP San Antonio. Un proyecto renovado que nace de la ilusión de un equipo directivo comprometido con la mejora continua, del esfuerzo de un claustro que entiende la educación como un proceso de constante evolución y de la firme voluntad de ofrecer al alumnado oportunidades para descubrir nuevos intereses, desarrollar todo su potencial y disfrutar del placer de leer.

Porque **educar es mucho más que enseñar contenidos**. Es despertar la curiosidad, alimentar la imaginación, enseñar a escuchar, aprender a formular preguntas, respetar los silencios y descubrir que, detrás de cada libro y de cada persona, siempre hay una historia capaz de cambiarnos un poco.

Nuestra declaración de intenciones es: "**en un mundo donde las pantallas captan la atención, nuestro reto es que un libro siga siendo capaz de conquistar el corazón de un niño".**

INTRODUCCIÓN

El Plan de Lectura del CEIP San Antonio de Ponferrada constituye el documento que articula y coordina todas las actuaciones dirigidas al desarrollo de la competencia lectora, el hábito lector y la educación literaria de nuestro alumnado, integrando la lectura como un elemento transversal, presente en todas las áreas del currículo y en la vida cotidiana del centro.

Este Plan responde a las características de nuestro contexto educativo, a las necesidades detectadas en el análisis inicial y a los retos que plantea la sociedad actual. Se concibe como un proyecto abierto, flexible y dinámico, capaz de adaptarse a la evolución del alumnado, a las nuevas metodologías y a las oportunidades que ofrecen, tanto los recursos tradicionales como los digitales.

La lectura es entendida en este documento como una herramienta para aprender, comunicar, investigar, crear, convivir y disfrutar. Por ello, todas las actuaciones programadas buscan desarrollar no solo la comprensión lectora, sino también la expresión oral y escrita, la capacidad crítica, la competencia informacional y el gusto por la literatura desde edades tempranas.

El Plan apuesta por metodologías activas y participativas que sitúan al alumnado como protagonista de su propio aprendizaje, favoreciendo experiencias reales de comunicación mediante proyectos como la Radio Escolar, la dinamización de la biblioteca, los encuentros con autores, los padrinos lectores, los cuentacuentos, la colaboración con instituciones del entorno y la participación activa de las familias.

Asimismo, reconoce el valor educativo de las tecnologías digitales y de la inteligencia artificial como herramientas de apoyo al aprendizaje, promoviendo un uso responsable, ético y crítico de las mismas. No obstante, reafirma la importancia insustituible de las relaciones humanas, de la comunicación cara a cara y del encuentro que se produce cuando un libro une a quienes leen, escuchan, preguntan, cuentan y comparten.

Este Plan de Lectura es, por tanto, mucho más que una programación de actividades. Es un proyecto de centro que pretende convertir la lectura en una experiencia compartida, capaz de emocionar, despertar vocaciones, fortalecer la convivencia y ofrecer al alumnado herramientas para comprender mejor el mundo y desenvolverse en él con autonomía, sensibilidad y espíritu crítico. Su desarrollo será posible gracias al compromiso de toda la comunidad educativa: alumnado, profesorado, familias, personal no docente, instituciones y entidades colaboradoras, que comparten un mismo objetivo: hacer de la lectura una oportunidad para crecer juntos.

1. MARCO NORMATIVO

El presente Plan de Lectura del CEIP San Antonio se fundamenta en la normativa estatal y autonómica vigente que regula el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística, el fomento de la lectura y la mejora de la comprensión lectora como elementos esenciales para el éxito educativo del alumnado.

En el **ámbito estatal**, este Plan encuentra su principal referencia en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (**LOMLOE**), por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. La LOMLOE sitúa la competencia en comunicación lingüística entre las competencias clave que todo el alumnado debe desarrollar a lo largo de la educación básica, promoviendo el uso de la lectura como herramienta fundamental para el aprendizaje, el acceso al conocimiento, el desarrollo personal y la participación activa en la sociedad.

Asimismo, este plan se ajusta a lo establecido en el **Real Decreto 157/2022**, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, que concibe la **lectura como una herramienta transversal** para el aprendizaje en todas las áreas y para el desarrollo integral de las competencias clave.

En el **ámbito autonómico**, constituye una referencia fundamental el **Decreto 38/2022**, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad de Castilla y León. Dicho decreto determina expresamente que el horario lectivo del área de Lengua Castellana y Literatura deberá incluir un tiempo diario no inferior a treinta minutos destinado al fomento del hábito lector y a la adquisición de estrategias lectoescritoras recogidas en el Plan de Lectura del centro. Además, reconoce la **posibilidad de desarrollar programas complementarios de fomento de la lectura en todas las áreas** del currículo.

De manera específica, el presente documento se elabora conforme a la **Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto**, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León. Esta norma define el **Plan de Lectura** como el conjunto de objetivos, metodologías y estrategias destinadas a promover el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora, estableciendo que debe ser un documento contextualizado, flexible, consensuado, revisable y aplicable a todas las áreas y etapas educativas. Asimismo, señala que la **biblioteca escolar** debe constituirse como **eje vertebrador** del plan y destaca la importancia de la colaboración con otros recursos culturales del entorno.

También se ha tenido presente la Orden EDU/351/2016, de 25 de abril, por la que se modifica la Orden anterior, para adaptar aspectos de su organización y aplicación en los centros docentes de la Comunidad.

Igualmente, se toman como referencia los principios recogidos en **la Orden EDU/152/2011, de 22 de febrero**, por la que se regulan los Planes para el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora en los centros docentes de Castilla y León, norma que consolidó la necesidad de garantizar un tratamiento integral y sistemático de las actuaciones dirigidas a

despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura, vinculando esta práctica al desarrollo de todas las competencias básicas.

En coherencia con este marco normativo, el **Plan de Lectura del CEIP San Antonio** se concibe como un **instrumento de centro** destinado a promover el hábito lector, mejorar la comprensión lectora, desarrollar la competencia comunicativa en sus diferentes dimensiones, fomentar la lectura en distintos formatos y lenguas, impulsar la participación de toda la comunidad educativa y contribuir al desarrollo integral del alumnado mediante actuaciones inclusivas, motivadoras y contextualizadas.

A modo de resumen, se puede decir que este Plan de Lectura se basa en las siguientes referencias normativas:

- LOMLOE (Ley Orgánica 3/2020).
- Real Decreto 157/2022.
- Decreto 38/2022 de Castilla y León.
- Orden EDU/747/2014 (la que actualmente regula específicamente los Planes de Lectura de Centro).
- **Orden EDU/351/2016, de 25 de abril.**
- Orden EDU/152/2011 del 22 de febrero.

2. ANÁLISIS INICIAL

2.1. Contexto del centro

El centro CEIP San Antonio se ubica en la zona alta de la ciudad de Ponferrada y cuenta con una estructura de línea dos en las etapas de Educación Infantil y Educación Primaria. Se trata de un colegio con una comunidad educativa heterogénea, en la que conviven familias con un nivel socioeconómico medio y medio-bajo.

En el presente curso, nuestro centro actualmente consta de **18 aulas** y tiene **275 alumnos** entre las dos etapas de Educación Infantil y Educación Primaria con una **plantilla** de profesorado muy **estable** lo cual facilita la continuidad de los planes de mejora que se llevan a cabo en nuestro colegio.

En los últimos años, se ha observado un aumento progresivo de alumnado procedente de otros países, lo que ha enriquecido la realidad cultural y lingüística del centro. Esta **diversidad** supone una oportunidad educativa para fomentar valores de inclusión, respeto y convivencia, aunque también plantea nuevas necesidades relacionadas con la competencia comunicativa y la comprensión lectora, especialmente en el alumnado con incorporación tardía al sistema educativo o con desconocimiento parcial de la lengua vehicular.

El centro presenta igualmente una realidad diversa en cuanto a necesidades específicas de apoyo educativo, encontrándose alumnado con dificultades de aprendizaje, necesidades de compensación educativa, trastornos del lenguaje y diferentes ritmos madurativos. Todo ello hace necesario diseñar un Plan de Lectura flexible, inclusivo y adaptado a las características reales del alumnado.

La participación familiar constituye un elemento fundamental en la vida del centro. Aunque el grado de implicación es desigual según las familias, existe una colaboración positiva en numerosas actividades escolares, especialmente en aquellas relacionadas con celebraciones, proyectos y propuestas culturales. Se considera prioritario seguir fortaleciendo la relación familia-escuela para favorecer la creación de hábitos lectores también en el entorno familiar.

Además, el centro cuenta con un **AMPA nuevo** muy activo y colaborador, que participa de manera constante en la vida del centro, organizando actividades de mucho interés para el alumnado y sus familias, potenciando desde las edades tempranas el gusto por los buenos hábitos por la lectura.

Asimismo, el colegio mantiene relación con diferentes entidades externas de carácter educativo y cultural de la ciudad, como la biblioteca municipal, asociaciones culturales, teatro municipal, instituciones locales (distintos organismos del Ayuntamiento de Ponferrada) y actividades promovidas por organismos educativos, favoreciendo así el acceso del alumnado a experiencias lectoras variadas y significativas.

Derivado de todos los cambios vividos en nuestro centro educativo, en el **curso 2025/2026** *se* propuso un cambio en el Plan de Lectura del centro. Para ello, se partió de la formación recibida en Competencia lectora por parte de la coordinadora del Plan de Lectura y de otros profesores del centro, actualizando así el Plan para acercarlo a la realidad actual y creando este **nuevo Plan**.

2.2. Análisis de las prácticas lectoras del centro

El centro cuenta con una **trayectoria previa de trabajo** en el ámbito de la dinamización de la lectura y el desarrollo de la competencia lingüística. Existen programas y actuaciones lectoras desarrolladas en cursos anteriores, lo que proporciona una base sólida para la elaboración del presente Plan.

Durante el presente curso escolar, se ha puesto en marcha la **Radio Escolar**, una iniciativa que ha supuesto un importante impulso para el desarrollo de la expresión oral, la escucha activa, la comprensión de textos y la motivación hacia diferentes formatos comunicativos. La preparación de programas, entrevistas, noticias y lecturas radiofónicas ha favorecido el acercamiento funcional y atractivo a la lectura y la escritura.

Del mismo modo, la Biblioteca Escolar continúa siendo uno de los principales recursos dinamizadores del centro. Desde, ella se realizan préstamos periódicos de libros adaptados a las distintas edades e intereses del alumnado, promoviendo el hábito lector tanto dentro como fuera del horario lectivo. Además, se desarrollan actividades de dinamización de la lectura, recomendaciones de libros, exposiciones temáticas y propuestas vinculadas a efemérides culturales o visitas de autores.

En el día a día en las aulas se llevan a cabo diferentes actividades relacionadas con la lectura:

- Lectura diaria individual y colectiva.
- Lectura comprensiva de distintos tipos de textos.

- Uso de cuentos, álbumes ilustrados y textos informativos.
- Actividades de expresión oral relacionadas con lecturas.
- Dramatizaciones y lecturas compartidas.
- Elaboración de pequeños textos y recomendaciones lectoras.
- Participación en proyectos interdisciplinares relacionados con la competencia lingüística.
- Uso de la radio escolar.
- Madrinas y padrinos lectores no sólo con participantes del centro sino también con otros centros de la zona (IES Gil y Carrasco).
- Cuentacuentos del alumnado de Primaria al alumnado de Educación Infantil a lo largo del curso (Halloween, fin de curso, ...).
- Visitas de autores a presentaciones de libros.
- Lecturas continuadas a nivel de centro (Día del Libro).

La evaluación de las prácticas lectoras actuales pone de manifiesto una implicación positiva del profesorado y una creciente motivación del alumnado, aunque se detecta la necesidad de continuar unificando criterios metodológicos, sistematizando actuaciones y ampliando las estrategias de atención a la diversidad lectora.

3. OBJETIVOS

El desarrollo de la competencia lectora constituye un eje fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje en todas las etapas educativas del centro. Su tratamiento tendrá un carácter global, interdisciplinar y progresivo, estableciendo una secuenciación común que garantice la continuidad y coherencia metodológica desde Educación Infantil hasta el final de Educación Primaria.

La competencia lectora se trabajará desde todas las áreas del currículo, favoreciendo el desarrollo de la comprensión oral y escrita, la expresión oral y escrita, la interacción comunicativa y el gusto por la lectura como herramienta de aprendizaje, comunicación y disfrute personal.

Se van a delimitar primero los objetivos generales de centro que pretende conseguir este Plan de lectura adaptados al contexto educativo para, posteriormente, indicar los objetivos que se pretender alcanzar por ciclos.

3.1. Objetivos generales del Plan de lectura

• Fomentar el hábito lector del alumnado desde todas las áreas del currículo, desarrollando la comprensión lectora, la expresión escrita y la comunicación oral mediante el trabajo con diferentes tipos de textos y soportes de lectura.

• Despertar y consolidar el interés por la lectura como fuente de disfrute, aprendizaje, conocimiento y desarrollo personal.

- Proporcionar estrategias y recursos que favorezcan la mejora de las competencias lingüísticas, el éxito académico y el desarrollo integral del alumnado.

- Desarrollar la capacidad de análisis, reflexión y pensamiento crítico, facilitando la búsqueda, selección, interpretación y valoración de la información procedente de distintas fuentes y formatos.

- Integrar la lectura, la escritura, la comunicación oral y la competencia digital en los procesos de enseñanza-aprendizaje, promoviendo un uso responsable, creativo y crítico de las tecnologías de la información y la comunicación.

- Potenciar la biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje, la investigación, la animación lectora, la celebración de efemérides, el préstamo de materiales y el desarrollo de proyectos educativos.

- Favorecer el conocimiento, la valoración y el respeto por el patrimonio literario, cultural y lingüístico, así como por los textos literarios y no literarios presentes en la vida cotidiana.

- Promover encuentros con autores y autoras, actividades de animación lectora y otras experiencias que acerquen al alumnado al proceso creativo y refuercen su motivación hacia la lectura.

- Impulsar la creación de contenidos audiovisuales y digitales relacionados con la lectura, manteniendo actualizados los espacios de difusión del Plan de Lectura y fomentando la participación activa del alumnado.

- Utilizar la radio escolar y la elaboración de pódcast como herramientas para desarrollar la expresión oral, la escucha activa, la creatividad y la difusión de recomendaciones literarias, entrevistas y otras iniciativas vinculadas al Plan de Lectura.

- Crear de todos los clubs de lectura en la plataforma LEOCYL.

- Orientar a las familias para la correcta utilización de la plataforma LEOCYL, Fictionexpress y otras aplicaciones informáticas que puedan surgir, y que colaboren en el desarrollo de la comprensión lingüística del alumnado.

3.2. Objetivos específicos por ciclos

De forma más específica por ciclos este plan de lectura pretende alcanzar los siguientes objetivos:

- **Primer ciclo de Primaria (1º y 2º)**

Objetivos prioritarios

- Consolidar el aprendizaje de la lectoescritura.
- Mejorar la fluidez y precisión lectora.
- Comprender textos breves adaptados a la edad.
- Expresarse oralmente con claridad.

- Utilizar la lectura como fuente de aprendizaje y disfrute.

- **Segundo ciclo de Primaria (3º y 4º)**

Objetivos prioritarios

- Afianzar la comprensión lectora en distintos tipos de textos.
- Mejorar la expresión escrita y oral.
- Utilizar estrategias de búsqueda y selección de información.
- Incrementar la autonomía lectora.
- Fomentar el pensamiento crítico y la reflexión.

- **Tercer ciclo de Primaria (5º y 6º)**

Objetivos prioritarios

- Desarrollar la competencia lectora crítica y autónoma.
- Interpretar y producir textos complejos.
- Utilizar diferentes fuentes de información de forma responsable.
- Consolidar hábitos lectores estables.
- Potenciar la expresión oral formal y argumentativa.

El seguimiento de estos objetivos permitirá introducir ajustes y nuevas propuestas que favorezcan una *mejora continua del Plan de Lectura* y del desarrollo integral de la competencia lectora del alumnado.

4. LÍNEAS DE ACCIÓN DEL PLAN DE LECTURA PARA LA MEJORA DE LA COMPETENCIA LECTORA.

4.1. Motivación hacia la lectura

El centro considera la motivación lectora un elemento clave para la consolidación del hábito lector.

Por ello, se impulsarán propuestas atractivas, dinámicas y variadas que acerquen la lectura al alumnado desde el disfrute y la experiencia positiva. Además, pretendemos que la **lectura** es **necesaria** no sólo por el acto en sí mismo de leer, sino que nos **permite participar en otras actuaciones del centro** como presentación de eventos, formar parte de la radio escolar, teatro

del cole, nuestros padrinos lectores con alumnos más pequeños o nuestros cuentacuentos, **enriqueciendo su vida social** y encontrando vocaciones nuevas hasta el momento desconocidas.

Entre las actuaciones planteadas para ser desarrolladas destacan:

- Lecturas compartidas.
- Lecturas continuadas a nivel de centro.
- Recomendaciones lectoras entre iguales.
- Cuentacuentos.
- Dramatizaciones.
- Madrinas y padrinos lectores.
- Actividades vinculadas a efemérides literarias.
- Encuentros con autores.
- Espacios de lectura en el aula y en el recreo.
- Teatro.
- Dinámicas de dinamización de la lectura adaptadas a las distintas edades.

El objetivo es generar una **vinculación emocional positiva** con la lectura y favorecer que el alumnado perciba los libros como fuente de *disfrute, conocimiento y creatividad*.

4.2. Desarrollo de los predictores de la competencia lectora

El centro desarrollará actuaciones específicas dirigidas al fortalecimiento de los principales predictores de la competencia lectora desde las primeras edades, entendiendo que una adecuada base lingüística y cognitiva resulta esencial para el éxito lector y académico del alumnado.

Se trabajarán de manera sistemática:

- La conciencia fonológica y fonémica.
- El enriquecimiento del vocabulario oral y escrito.
- La fluidez lectora.
- La decodificación y automatización de procesos lectores.
- La expresión oral y escrita.
- La memoria verbal y la atención.
- La comprensión oral como base de la comprensión lectora.

Estas actuaciones estarán integradas en las distintas áreas del currículo y se desarrollarán mediante *metodologías activas, manipulativas y contextualizadas*, especialmente en las etapas de Educación Infantil y primeros cursos de Educación Primaria. Asimismo, se promoverá el uso

de textos variados, funcionales y significativos adaptados a la edad y nivel madurativo del alumnado.

4.3. Comprensión del lenguaje y competencia comunicativa

El Plan de Lectura fomentará el desarrollo integral de la competencia comunicativa del alumnado mediante situaciones reales de comunicación oral, escrita y audiovisual.

Se impulsarán actividades orientadas a:

- La comprensión y producción de textos orales y escritos.
- El desarrollo del pensamiento crítico.
- La ampliación del vocabulario específico de las distintas áreas.
- La mejora de la capacidad argumentativa y expositiva.
- La escucha activa y el diálogo respetuoso.

La lectura será entendida como una **herramienta transversal para acceder al conocimiento**, interpretar la realidad y participar de manera activa en la vida social y cultural.

4.4. Lectura plurilingüe

El centro apuesta por el desarrollo de una competencia lectora plurilingüe desde edades tempranas.

El alumnado recibe enseñanza de lengua inglesa desde los 3 años hasta 6.º de Educación Primaria, favoreciendo un contacto continuado con textos orales, escritos y audiovisuales en lengua extranjera.

Las líneas de actuación incluyen:

- Lecturas graduadas adaptadas al nivel del alumnado.
- Uso de cuentos, canciones, dramatizaciones y pequeñas representaciones.
- Actividades de comprensión oral y escrita.
- Incorporación de rutinas lectoras en lengua inglesa.
- Participación en propuestas comunicativas significativas.

Asimismo, en el tercer ciclo de Educación Primaria se incorpora la lengua francesa, promoviendo un primer acercamiento lector y comunicativo mediante textos sencillos, vocabulario funcional y actividades motivadoras adaptadas a la edad del alumnado.

Se fomentará una visión positiva del aprendizaje de lenguas como vehículo de comunicación, enriquecimiento cultural y apertura al entorno europeo y global.

4.5. Biblioteca escolar

La biblioteca escolar constituye un **eje fundamental** dentro del Plan de Lectura del centro.

Se mantiene **actualizada** mediante la incorporación progresiva de libros atractivos, variados y adecuados a los intereses y edades del alumnado.

Todo el alumnado (incluyendo Educación Infantil) tiene su propio carnet para poder realizar el préstamo de libros y cada grupo dispone de una hora semanal en la biblioteca. Además, este curso se ha propuesto también la renovación del espacio físico.

El curso pasado, se elaboró con el alumnado un gran dragón que lucía colgado del techo de la biblioteca.

Con el plan actual se pretende crear un **espacio atractivo**, dotar este espacio de cómodos **pufs** y moqueta de césped artificial para que el alumnado asocie la **biblioteca** a espacio de **disfrute personal.**

Entre las actuaciones a llevar a cabo destacan:

- Servicio de **préstamo** bibliotecario.
- **Carnet** de biblioteca para todo el alumnado.
- Organización de actividades de dinamización lectora: Clubs de lectura, concursos, cuentacuentos, padrinos lectores, …
- Coordinación con las bibliotecas de aula.
- Uso de la **biblioteca** como espacio de investigación, lectura y aprendizaje.
- Uso de la **Bibliotic** como espacio de investigación, lectura y aprendizaje.
- Renovación del espacio físico de la biblioteca.

Como iniciativa propia del centro, se ha creado un "**bibliocarro**" (bibliopatio) para los recreos, facilitando el acceso libre y voluntario a la lectura durante los tiempos de descanso y favoreciendo la presencia cotidiana de los libros en la vida escolar. Se podrían utilizar los pufs para sacar al recreo para realizar este tipo de actividades, así como para llevar a cabo la actividad de madrinas y padrinos lectores.

La biblioteca escolar se configura así como un **espacio inclusivo**, **dinámico** y **abierto** a toda la comunidad educativa, que traspasa los propios límites físicos del espacio.

Los **jueves**, en horario de **16:00 a 18:00**, mantenemos abierta la biblioteca escolar para que puedan venir las familias a hacer el préstamo, consultas…

4.6. Radio escolar

La integración de la radio escolar en el Plan de Lectura se realiza como una **herramienta pedagógica y motivadora** que transforma la lectura en una experiencia activa, creativa y significativa para el alumnado. Según la normativa vigente, los centros deben dedicar un tiempo diario no inferior a treinta minutos para fomentar el hábito y las estrategias lectoescritoras

establecidas en su Plan de Lectura, y la radio actúa también como un eje vertebrador y motivador para cumplir estos objetivos.

1. Desarrollo de la Competencia Comunicativa:

La radio permite trabajar de forma integrada la expresión oral, la escritura y la escucha activa.

● Lectura expresiva en voz alta: Se ha utilizado el medio radiofónico para mejorar la dicción, la entonación y la prosodia, permitiendo que el alumnado conecte emocionalmente con el texto.

● Entrevistas y debates: Se busca organizar programas para entrevistar a personajes de cuentos o autores, graduaciones, así como tertulias dialógicas sobre las lecturas realizadas. También se pueden aprovechar otras actividades y visitas importantes al colegio para entrevistarlos, como en el 2026 la visita de la campeona mundial de kickboxing Débora Évora, la Asociación de la Noche Templaria o al corredor de rally Saúl López.

2. Fomento de la Lectura en la Sociedad de la Información:

La radio escolar facilita la alfabetización mediática y digital, objetivos fundamentales de los planes de lectura actuales.

● Uso de las TIC: Requiere de programas de edición de audio (como Audacity) y repositorios de podcasts para dar difusión al trabajo de los alumnos en la web del centro y redes sociales. Durante el curso 2025/ 2026 el centro inicia su proyecto de radio escolar como herramienta para el desarrollo de la competencia lingüística y comunicativa.

La radio escolar favorece:

- La expresión oral.
- La escucha activa.
- La planificación de textos.
- La lectura expresiva.
- La creatividad.
- El trabajo cooperativo.
- La mejora de la competencia digital y audiovisual.

En el primer curso de implantación han participado cerca de un centenar de alumnos y alumnas del centro en diferentes programas y actividades radiofónicas.

La radio se consolida así, como un espacio **motivador e inclusivo** donde el alumnado desarrolla habilidades comunicativas en contextos reales y significativos.

4.7. Colaboración con las familias

La implicación familiar resulta esencial para el desarrollo de hábitos lectores estables y positivos.

Desde el centro se promoverán actuaciones orientadas a acompañar y asesorar a las familias en el fomento de la lectura en el ámbito doméstico.

Entre las propuestas destacan:

- Recomendaciones lectoras adaptadas por edades.
- Orientaciones sobre hábitos lectores saludables.
- Difusión de estrategias para acompañar la lectura en casa.
- Participación en actividades y celebraciones lectoras.
- Información sobre recursos culturales y bibliográficos.

Se pretende fortalecer la coordinación familia-escuela y convertir la lectura en una práctica compartida dentro del entorno familiar.

4.8. Lectura digital

El centro considera fundamental el desarrollo de la competencia lectora en entornos digitales por el aliciente motivador que conlleva en el alumnado, aunque primero nuestro centro se ha centrado en intentar desarrollar en ellos hábitos sin depender de las pantallas por el abuso que muchos de los alumnos y alumnas hacen de estos recursos en su hogar. El colegio pretende que el alumnado desarrolle un análisis crítico del uso de la tecnología enfatizándole sus buenos usos.

En cursos anteriores se llevaron a cabo experiencias con plataformas y recursos como Fiction Express y LeoCyL, que permitieron trabajar la lectura digital y la comprensión interactiva.

Aunque actualmente esta línea *se encuentra pendiente de una mayor implementación*, se contempla como **objetivo prioritario** para próximos cursos el impulso de propuestas vinculadas a:

- Plataformas digitales de lectura.
- Comprensión lectora interactiva.
- Uso responsable de la información digital.
- Lectura multimodal y audiovisual.
- Competencia mediática e informacional.

Todo ello desde un **enfoque equilibrado y complementario** a la lectura en formato papel.

4.9. Estrategias de comprensión lectora

El centro desarrollará estrategias metodológicas comunes orientadas a mejorar la comprensión lectora en todas las áreas del currículo.

Se trabajarán de manera progresiva:

- Activación de conocimientos previos.
- Anticipación e inferencia.
- Identificación de ideas principales.

- Localización de información explícita e implícita.
- Elaboración de hipótesis.
- Resumen y síntesis.
- Interpretación crítica de textos.
- Autorregulación y metacognición lectora.

Estas estrategias serán abordadas desde una perspectiva **transversal** y coordinada entre etapas y ciclos. Importancia de la lectura para el buen desarrollo de las distintas situaciones de aprendizaje que se plantean en las distintas áreas educativas permitiéndole un enfoque totalmente **interdisciplinar**.

4.10. Colaboración con el entorno

El Plan de Lectura contempla la apertura del centro al entorno cultural y social como elemento enriquecedor para el desarrollo lector.

El **AMPA** actual se muestra colaborativo, participativo y abierto a las nuevas propuestas pretendiendo participar activamente en la organización de diversas actividades de animación lectora, como pueden ser:

- Sesiones de cuentacuentos dirigidas a todo el alumnado del centro.
- Encuentros y charlas para familias.

Estas iniciativas fortalecen los vínculos entre escuela, familia y entorno, enriqueciendo la vida cultural y educativa del centro.

Este centro permanece abierto a todas las propuestas de la **biblioteca municipal de Ponferrada,** las cuales consideramos altamente provechosas, así como de cualquier otro organismo que proponga actividades que podamos entender como provechosas para nuestro alumnado como colaboración con entidades u organismos educativos (Padrinos lectores con el **IES Gil y Carrasco** tanto en castellano como los organizados por el departamento de inglés).

4.11. Atención a las necesidades específicas de apoyo educativo

El Plan de Lectura se desarrollará desde un enfoque **inclusivo**, garantizando la participación de *todo el alumnado* y adaptando las actuaciones a sus características y necesidades.

El alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo participa activamente en las diferentes propuestas del centro, incluyendo:

- Programas de radio escolar.
- Actividades de lectura compartida.
- Cuentacuentos elaborados por alumnado para cursos inferiores.
- Dinámicas cooperativas y proyectos de expresión oral y escrita.

Para ello, se cuenta con la colaboración y coordinación de las especialistas en Audición y Lenguaje y Pedagogía Terapéutica, favoreciendo la accesibilidad, la participación y la inclusión efectiva.

Asimismo, el **profesor** concedido el curso 2026/2027 para el desarrollo de la competencia lectora y matemática supone un importante apoyo para la puesta en marcha y consolidación de numerosas actuaciones incluidas dentro del presente Plan de Lectura.

4.12. Desarrollo de la competencia lectora en todas las áreas del currículo

La competencia lectora será responsabilidad de todo el profesorado y estará presente en todas las áreas curriculares, independientemente de su carácter lingüístico o no lingüístico.

Acuerdos comunes de centro:

- Incorporar actividades de lectura y comprensión en todas las áreas.
- Trabajar vocabulario específico de cada materia.
- Favorecer la expresión oral del alumnado en situaciones reales.
- Utilizar diferentes tipologías textuales: científicas, matemáticas, artísticas, informativas y digitales.
- Potenciar la escucha activa y el diálogo respetuoso.
- Diseñar tareas competenciales que impliquen leer, interpretar, comunicar y crear.
- Mantener criterios comunes de corrección y presentación escrita.
- Coordinar estrategias de comprensión lectora entre niveles y etapas.

Aplicación en las distintas áreas

Lengua Castellana

- Lectura comprensiva y producción de textos.
- Literatura infantil y juvenil.
- Expresión oral y escritura creativa.

Matemáticas

- Comprensión de problemas.
- Interpretación de gráficos, tablas y enunciados.
- Explicación oral de procesos matemáticos.

Ciencias Sociales y Naturales

- Lectura de textos informativos y científicos.

- Búsqueda y selección de información.
- Elaboración de exposiciones y proyectos.

Educación Artística

- Interpretación de mensajes visuales y musicales.
- Expresión oral y creativa.
- Dramatizaciones y creación de guiones.

Educación Física

- Comprensión de normas e instrucciones.
- Desarrollo del lenguaje corporal y comunicativo.
- Trabajo cooperativo y expresión oral.

Lengua Extranjera (inglés y en el tercer ciclo francés)

- Desarrollo de habilidades comunicativas básicas.
- Comprensión y producción oral y escrita adaptada al nivel.

Religión católica y alternativa

- Se utiliza el lenguaje como vehículo para la reflexión ética, expresión de sentimientos y conocimiento de textos tanto sagrados como los relacionados con la solidaridad, el respeto, y otros valores fundamentales para la convivencia.

4.13. Acuerdos metodológicos por ciclos

Acuerdos Primer ciclo:

- Lectura diaria en el aula.
- Uso combinado de lectura individual, compartida y guiada.
- Trabajo explícito de comprensión lectora.
- Uso de apoyos visuales y materiales manipulativos.
- Coordinación entre áreas para reforzar vocabulario común.
- Uso de la biblioteca de aula y escolar.

Acuerdos metodológicos del segundo ciclo:

- Integración de la lectura en todas las áreas.
- Trabajo cooperativo y tertulias dialógicas.
- Uso funcional de la Radio Escolar como herramienta comunicativa.
- Actividades de investigación guiada.
- Uso de estrategias de comprensión antes, durante y después de la lectura.

- Atención específica al alumnado con dificultades lectoras.

Acuerdos metodológicos del tercer ciclo

- Integración de proyectos interdisciplinares.
- Uso habitual de recursos digitales y audiovisuales.
- Debates, exposiciones y programas de radio escolar.
- Fomento de la lectura autónoma y recomendaciones entre iguales.
- Evaluación mediante rúbricas y portafolios.
- Coordinación entre tutores y especialistas para unificar criterios lingüísticos.

Con la normativa vigente se debe tener en cuenta el ámbito interdisciplinar e instrumental posicionando la lectura como una herramienta instrumental clave para alcanzar las **competencias** que figuran en el currículo. Aunque ya se ha hecho la distinción por áreas pretendemos enfatizar la importancia del trabajo de manera competencial de la siguiente manera:

- **Competencia Matemática**:

Se fomenta la lectura profunda de enunciados para distinguir datos imprescindibles y mejorar la resolución de problemas

- **Ciencias y Tecnología**:

El plan incluye la búsqueda de información en diversos soportes y la creación de contenidos digitales, promoviendo la alfabetización mediática e informacional.

- **Educación Artística y Física**:

Se utilizan textos como base para propuestas creativas, dramatizaciones y la interpretación de normas y documentos técnicos.

5. ORGANIZACIÓN, FUNCIONES Y SEGUIMIENTO

5. 1. Funciones del Equipo Directivo

El Equipo Directivo desempeña un papel fundamental en la promoción, impulso y consolidación del Plan de Lectura de Centro, favoreciendo que la competencia lingüística y lectora se convierta en una línea prioritaria dentro de la vida educativa del centro.

Entre sus principales funciones destacan:

- Promover una cultura lectora compartida por toda la comunidad educativa.
- Respaldar institucionalmente el desarrollo del Plan de Lectura y facilitar su integración dentro de los documentos programáticos y organizativos del centro.

- Favorecer un clima escolar positivo y motivador que impulse el gusto por la lectura y la participación en actividades vinculadas a la competencia lingüística.
- Facilitar los recursos materiales, espaciales y organizativos necesarios para el desarrollo de las actuaciones previstas.
- Impulsar la coordinación entre los distintos agentes educativos implicados.
- Favorecer tiempos y espacios destinados a la planificación, seguimiento y evaluación de las actuaciones lectoras.
- Apoyar la participación del profesorado en actividades de innovación y formación relacionadas con la competencia lingüística y lectora.
- Establecer cauces de colaboración con las familias, instituciones y entidades del entorno.
- Visibilizar y difundir las iniciativas desarrolladas dentro del Plan de Lectura.

El Equipo Directivo actuará asimismo como elemento dinamizador y de apoyo continuo, favoreciendo la implicación progresiva de toda la comunidad educativa en torno al desarrollo de hábitos lectores y comunicativos sólidos y significativos.

5.2. Funciones de la Coordinadora del Plan de Lectura

La *coordinadora* del Plan de Lectura será la encargada de *liderar, dinamizar y articular* el conjunto de actuaciones vinculadas al desarrollo de la competencia lingüística y lectora en el centro.

Entre sus funciones principales se encuentran:

- Coordinar el diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación del Plan de Lectura.
- Impulsar propuestas metodológicas y organizativas relacionadas con la competencia lectora.
- Coordinar a los distintos agentes implicados en el desarrollo del plan.
- Diseñar y promover prácticas lectoras motivadoras, inclusivas y contextualizadas.
- Organizar y dinamizar actividades de animación lectora y expresión oral.

Entre las actuaciones desarrolladas destacan:

- Coordinación, junto con el profesorado tutor de 4.º de Educación Primaria, del cuentacuentos de Halloween.
- Organización de las actividades del Día del Libro.
- Coordinación de la visita de autores al centro, tratando de acercar al alumnado la literatura vinculada al patrimonio histórico y cultural del entorno.
- Organización y coordinación de actividades de padrinos lectores tanto dentro del propio centro como en colaboración con el IES Gil y Carrasco.

- Dinamización y coordinación de la radio escolar como herramienta de desarrollo de la competencia lingüística y comunicativa.

Asimismo, corresponderá a la coordinadora:

- Gestionar y organizar los recursos vinculados al Plan de Lectura.
- Coordinar actuaciones relacionadas con la biblioteca escolar y las actividades de animación lectora.
- Facilitar la difusión de las actividades desarrolladas mediante distintos canales de comunicación del centro.
- Favorecer la coordinación entre etapas, ciclos y especialistas.
- Recoger propuestas de mejora e iniciativas planteadas por el profesorado.

La coordinadora actuará como figura de referencia para impulsar una línea de trabajo coherente, participativa y estable en torno al desarrollo lector del alumnado.

5.3. Funciones del profesorado

El profesorado constituye el agente fundamental en la aplicación práctica y desarrollo cotidiano del Plan de Lectura de Centro, integrando la competencia lectora dentro de las distintas áreas y situaciones de aprendizaje.

Cada docente actuará como ejecutor directo de las actuaciones previstas, favoreciendo el desarrollo de hábitos lectores, estrategias de comprensión y situaciones reales de comunicación oral y escrita.

Entre sus funciones destacan:

- Incorporar la lectura y la comprensión lectora de manera transversal en las distintas áreas del currículo.
- Diseñar actividades adaptadas a las características y necesidades del alumnado.
- Fomentar el gusto por la lectura mediante propuestas motivadoras y variadas.
- Desarrollar estrategias de comprensión lectora y expresión oral y escrita.
- Participar activamente en las actividades y proyectos recogidos dentro del Plan de Lectura.
- Coordinar actuaciones con el resto del profesorado y especialistas.
- Detectar necesidades y proponer medidas de mejora.

El *profesorado* podrá además plantear nuevas iniciativas y propuestas de actuación a través de los distintos espacios de coordinación existentes en el centro:

- Reuniones de ciclo.
- Reuniones de coordinación docente.
- Claustros.

- Comisión de Coordinación Pedagógica.
- Equipos de trabajo y coordinación del Plan de Lectura.

Esta participación activa favorece que el Plan de Lectura se mantenga como un documento vivo, flexible y adaptado a las necesidades reales del alumnado y del contexto educativo del centro.

5.4. Coordinación y seguimiento

La Comisión de Coordinación Pedagógica y el equipo docente realizarán un seguimiento periódico del desarrollo de la competencia lingüística en el centro, revisando:

- La adecuación de las actividades propuestas.
- La evolución de los resultados lectores.
- La coordinación metodológica entre etapas.
- La participación del alumnado y las familias.
- Las necesidades de formación y mejora detectadas.

6. RECURSOS DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO

6. 1. Recursos humanos

El desarrollo del Plan de Lectura requiere la implicación coordinada de toda la comunidad educativa, favoreciendo un enfoque compartido y transversal de la competencia lingüística y lectora.

RECURSOS HUMANOS	**DESARROLLO: Funciones y responsabilidades**
Equipo directivo	Impulsa, coordina y respalda institucionalmente el Plan de Lectura, favoreciendo su integración en la organización general del centro. Facilita los recursos materiales, organizativos y temporales necesarios para su desarrollo, promueve un clima favorable hacia la lectura y la competencia comunicativa, impulsa la coordinación entre los distintos agentes educativos, fomenta la participación de toda la comunidad educativa y visibiliza las actuaciones desarrolladas.
Coordinadora del Plan de Lectura	Diseña, coordina, dinamiza y evalúa el Plan de Lectura. Organiza las actuaciones de animación lectora y expresión oral, coordina el trabajo entre etapas, ciclos y especialistas, gestiona los recursos y materiales, difunde las actividades realizadas y lidera proyectos como la Radio Escolar, los padrinos y madrinas lectores, los cuentacuentos, las celebraciones literarias y otras iniciativas de fomento de la lectura.

RECURSOS HUMANOS	DESARROLLO: Funciones y responsabilidades
Profesorado	Constituye el principal agente de aplicación del Plan de Lectura en el aula. Integra la lectura y la comprensión lectora en todas las áreas del currículo, desarrolla estrategias de comprensión y expresión oral y escrita, planifica actividades motivadoras adaptadas a las características del alumnado, participa en los proyectos lectores del centro y propone nuevas actuaciones a través de los órganos de coordinación docente.
Alumnado	Es el protagonista del Plan de Lectura y participa activamente en las distintas propuestas desarrolladas por el centro: lectura compartida, Radio Escolar, padrinos y madrinas lectores, cuentacuentos, préstamo bibliotecario, recomendaciones literarias, actividades de dinamización de la biblioteca y otras iniciativas de animación lectora. Sus intereses, motivaciones y necesidades orientan la planificación de muchas de las actuaciones del plan.
Responsable de la biblioteca escolar	Organiza, gestiona y dinamiza la biblioteca escolar, coordina el servicio de préstamo, mantiene actualizados y organizados los fondos bibliográficos, facilita el acceso a los recursos documentales y colabora en el desarrollo de actividades de fomento de la lectura, proyectos documentales y celebraciones culturales del centro.
Familias	Constituyen un elemento esencial en la consolidación del hábito lector. Colaboran acompañando la lectura en el ámbito familiar, participando en actividades organizadas por el centro, siguiendo las recomendaciones lectoras propuestas por el profesorado e implicándose en iniciativas de animación lectora y desarrollo de la competencia lingüística.
Otros agentes colaboradores	El Plan de Lectura se enriquece con la colaboración de diferentes entidades e instituciones del entorno, entre las que destacan el **AMPA**, la **Biblioteca Municipal** de Ponferrada, asociaciones culturales, editoriales, autores y autoras, **centros educativos** como el IES Gil y Carrasco e instituciones educativas. Estas colaboraciones se concretan en actividades como cuentacuentos, encuentros literarios, charlas, visitas de autores, padrinos y madrinas lectores en castellano e inglés y otras propuestas culturales que acercan la lectura al alumnado. Durante los últimos cursos han tenido especial relevancia la visita de la autora Aránzazu Olea, la colaboración con la Asociación de la Noche Templaria de Ponferrada y las actividades lectoras compartidas con el IES Gil y Carrasco.

6.2. Recursos espaciales

Los diferentes espacios del centro constituyen un elemento fundamental para el desarrollo del Plan de Lectura, ya que favorecen la creación de ambientes lectores motivadores, accesibles e inclusivos. Su organización responde al objetivo de integrar la lectura, la expresión oral y la competencia comunicativa en la vida cotidiana del alumnado, tanto dentro como fuera del aula.

Espacio	Descripción y utilización
Aula - Rincón de lectura	Todas las aulas disponen de un espacio destinado a la lectura individual, compartida y silenciosa, concebido como un ambiente acogedor que favorece el gusto por leer y el hábito lector diario. Estos rincones acercan los libros al alumnado de forma natural y pueden adoptar diferentes formatos, como la "Casita de la Lectura", pequeños espacios acondicionados con sofás elaborados con palés, sillones u otros elementos que proporcionen comodidad, bienestar y tranquilidad durante los momentos de lectura.
Biblioteca de aula	Cada aula cuenta con una biblioteca adaptada a la edad e intereses del alumnado, que facilita el acceso inmediato a libros y otros materiales de lectura. Constituye un recurso cercano y dinámico que favorece la lectura autónoma, el préstamo dentro del aula y la incorporación cotidiana de la lectura en las diferentes áreas del currículo.
Biblioteca escolar	La biblioteca escolar es uno de los principales espacios dinamizadores del Plan de Lectura. Dispone de un fondo bibliográfico **variado**, **atractivo** y **actualizado**, ofreciendo **servicios de préstamo**, consulta de materiales y apoyo a proyectos documentales y actividades de animación lectora. Nuestra biblioteca dispone de *obras generales* para todas las edades, materiales de *inglés y francés*, de contenido de *ciencias de la naturaleza,* así como de *ciencias sociales*, de *arte*, de *manualidades*, de *viajes*, pop up, … De esta manera, los alumnos y alumnas de nuestro centro encuentran todo tipo de materiales en función de sus gustos e intereses. Todo el alumnado dispone de carnet de biblioteca y participa de forma habitual en el servicio de préstamo. Como ampliación de este espacio, el centro impulsa el proyecto de Bibliocarro o Bibliopatio, acercando los libros a los recreos para fomentar una lectura libre y voluntaria. Se prevé la dotación de pufs y otros elementos móviles que permitan crear espacios cómodos tanto para la lectura individual como compartida y para el desarrollo de actividades como los padrinos y madrinas lectores.
Radio escolar	La Radio Escolar constituye uno de los espacios más innovadores y dinamizadores del centro. Favorece el desarrollo de la expresión oral, la lectura expresiva, la comprensión y producción de textos, la escucha activa, la creatividad, el trabajo cooperativo y la competencia digital y audiovisual. El alumnado participa en situaciones reales de comunicación mediante la preparación, grabación y difusión de programas radiofónicos relacionados con diferentes áreas del currículo y con las actividades del centro. Durante el presente curso, cerca de un centenar de alumnos y alumnas han participado en este proyecto, consolidándose como una de las actuaciones más motivadoras del Plan de Lectura.
Biblotic	Biblotic complementa el funcionamiento de la biblioteca escolar integrando lectura, investigación y competencia digital en un espacio flexible e innovador. Facilita el acceso a recursos digitales y multimedia, la consulta de información, la lectura en distintos formatos, el desarrollo de actividades interactivas y la

Espacio	Descripción y utilización
	realización de pequeños proyectos de investigación y creación. Este espacio favorece el desarrollo de la lectura digital y de la competencia mediática e informacional, ampliando las posibilidades educativas del Plan de Lectura y complementando las actuaciones desarrolladas desde las aulas y la biblioteca escolar.
Salón de actos	El salón de actos permite el desarrollo de actividades colectivas relacionadas con la lectura, la comunicación y la educación literaria. En este espacio se celebran encuentros con autores y autoras, representaciones teatrales, cuentacuentos, grabaciones o emisiones de la Radio Escolar, conferencias, celebraciones literarias y otras actividades culturales dirigidas a toda la comunidad educativa.
Espacios comunes e intermedios	Los pasillos, vestíbulos, murales y demás espacios comunes del centro se convierten en escenarios de aprendizaje que contribuyen a crear un entorno lector permanente. En ellos se exponen recomendaciones literarias, producciones del alumnado, trabajos realizados en torno a la lectura, exposiciones temáticas, efemérides literarias y otras iniciativas que visibilizan el Plan de Lectura y favorecen una cultura lectora compartida por toda la comunidad educativa.

Organización de los espacios

Todos estos espacios se utilizan de forma coordinada para favorecer el desarrollo de la competencia lingüística desde una perspectiva global, integrando la lectura, la escritura, la expresión oral y la alfabetización informacional y digital en todas las áreas del currículo. Su uso se adapta a las necesidades de cada etapa educativa y permite desarrollar tanto actividades individuales como cooperativas, fomentando la participación activa del alumnado y convirtiendo la lectura en un elemento presente en la vida diaria del centro.

De manera progresiva, el colegio continuará mejorando y ampliando estos espacios con el objetivo de hacerlos cada vez más atractivos, accesibles y funcionales, favoreciendo que el alumnado identifique la lectura como una experiencia placentera, compartida y vinculada a su aprendizaje y desarrollo personal.

6.3. Recursos didácticos

Los recursos didácticos constituyen un elemento esencial para el desarrollo del Plan de Lectura, ya que permiten ofrecer experiencias lectoras variadas, motivadoras e inclusivas, adaptadas a las características y necesidades del alumnado. Su utilización favorece el desarrollo de la competencia lingüística desde todas las áreas del currículo, incorporando tanto materiales tradicionales como recursos digitales e innovadores.

Recurso	Descripción y utilización
Materiales didácticos	El centro dispone de una amplia variedad de recursos destinados al desarrollo de la competencia lectora y comunicativa. Entre ellos

Recurso	Descripción y utilización
	destacan los libros de lectura y literatura infantil y juvenil, materiales específicos de comprensión lectora, diccionarios y obras de consulta, libros de idiomas disponibles para el préstamo, libros de contenido científico de diferentes temáticas y para todas las edades, atlas, libros de juegos educativos, materiales manipulativos, con instrucciones para hacer manualidades, recursos visuales y audiovisuales, materiales elaborados por el profesorado y recursos específicos para la atención a la diversidad. Estos materiales permiten adaptar las actividades a los distintos niveles educativos, intereses y ritmos de aprendizaje del alumnado.
Recursos para la evaluación de la competencia lectora	La evaluación del progreso lector se realiza mediante *diferentes instrumento*s que permiten valorar tanto la evolución del alumnado como la eficacia del propio Plan de Lectura. Se utilizan registros de observación, rúbricas, cuestionarios, pruebas y actividades de comprensión lectora, portafolios, informes académicos, indicadores de préstamo bibliotecario y otros instrumentos de seguimiento que facilitan la toma de decisiones para la mejora continua.
Recursos metodológicos y experiencias educativas	El profesorado del centro comparte metodologías (como la casita de lectura, LETFLIX, registros, …), estrategias y experiencias de éxito que favorecen el desarrollo de la competencia lingüística desde un enfoque global e interdisciplinar. Se promueven *metodologías activas*, aprendizaje *cooperativo*, lectura *compartida*, *tertulias* dialógicas, *dramatizaciones*, *gamificación*, aprendizaje basado en *proyectos* y otras propuestas que sitúan al **alumnado como protagonista de su propio aprendizaje**. La coordinación entre docentes facilita el intercambio de materiales y buenas prácticas para garantizar una respuesta educativa coherente en todas las etapas.
Recursos tecnológicos	Las tecnologías de la información y la comunicación complementan el desarrollo del Plan de Lectura mediante el uso de ordenadores, tabletas, pizarras digitales, la plataforma educativa del centro y diferentes herramientas digitales para la lectura, la búsqueda de información y la producción de textos. Asimismo, se emplean recursos interactivos y aplicaciones que favorecen la comprensión lectora, la creatividad y la competencia digital. El centro cuenta además con el espacio *Biblotic*, que integra lectura e investigación mediante recursos multimedia. En cursos anteriores se desarrollaron experiencias con plataformas como *Fiction Express* y *LeoCyL*, consideradas recursos de interés para seguir potenciando la lectura digital y la personalización del aprendizaje lector que se pretende seguir desarrollando sin caer en el "*abuso*" digital.

6.4. Recursos económicos

La puesta en marcha, el desarrollo y la continuidad del Plan de Lectura requieren una adecuada dotación económica que garantice la calidad de las actuaciones previstas y permita responder a las necesidades que vayan surgiendo a lo largo de cada curso escolar.

El centro destinará parte de su presupuesto a la adquisición, renovación y ampliación de los recursos necesarios para favorecer el desarrollo de la competencia lingüística y el hábito lector del alumnado. Esta dotación económica permitirá, entre otras actuaciones:

- La adquisición, renovación y actualización de los fondos bibliográficos de la biblioteca escolar y de las bibliotecas de aula.
- La compra de materiales didácticos específicos para el desarrollo de la competencia lectora y comunicativa.
- La incorporación y mantenimiento de recursos tecnológicos destinados a la lectura, la investigación, la producción de textos y la competencia digital.
- La mejora y adecuación de los distintos espacios lectores del centro, como la biblioteca escolar, los rincones de lectura de las aulas, el Bibliopatio o Bibliocarro y el espacio Bibliotic, dotándolos de mobiliario y recursos que favorezcan un ambiente acogedor y motivador.
- La organización y desarrollo de actividades de animación lectora, encuentros con autores y autoras, cuentacuentos, talleres, representaciones, celebraciones literarias y otras propuestas culturales contempladas en el Plan de Lectura.

Asimismo, el desarrollo del Plan de Lectura se verá enriquecido mediante la colaboración de diferentes entidades e instituciones que contribuyan, tanto con recursos materiales como mediante apoyo económico o la organización de actividades complementarias. En este sentido, resulta especialmente relevante la colaboración del AMPA, así como de la Biblioteca Municipal de Ponferrada, asociaciones culturales, editoriales, instituciones educativas y otras entidades del entorno, cuya participación permite ampliar la oferta de actividades de dinamización lectora y acercar al alumnado a experiencias lectoras variadas y de calidad.

La planificación y gestión de estos recursos económicos se revisará anualmente para adecuarla a las necesidades detectadas y garantizar la sostenibilidad y mejora continua del Plan de Lectura.

Para intentar favorecer este apartado, el centro se presentará a diferentes **certámenes o concursos** que puedan **dotar al colegio de beneficios económicos** para la mejora de los espacios y de los recursos.

7. TEMPORALIZACIÓN

Las actuaciones contempladas en el presente Plan de Lectura se desarrollarán a lo largo de todo el curso escolar, integrándose de forma transversal en la programación de las diferentes áreas y en la vida cotidiana del centro.

Junto a las actividades permanentes, se planifican actuaciones específicas distribuidas por trimestres y vinculadas a diferentes efemérides, proyectos y propuestas culturales, favoreciendo la participación de toda la comunidad educativa.

7.1. Actuaciones permanentes durante todo el curso

Actuación	**Personas implicadas**	**Sesiones**	**Espacios**	**Recursos**	**Evaluación**
Lectura diaria en el aula	Profesorado y alumnado	Diaria (15-30 minutos)	Aulas	Biblioteca de aula, libros de lectura	Observación directa y registros docentes
Préstamo de biblioteca escolar	Responsable biblioteca, alumnado	Semanal	Biblioteca escolar	Fondo bibliográfico, carnet lector	Registro de préstamos
Biblioteca de aula	Tutores y alumnado	Uso diario	Aula	Libros adaptados	Observación y participación
Radio Escolar	Profesorado responsable y alumnado	Mensual	Estudio de radio	Equipos de grabación, ordenador	Programas elaborados y rúbricas
Actualización del blog de biblioteca	Coordinadora	Mensual	Biblioteca	Recursos digitales	Número de publicaciones
Recomendaciones lectoras	Profesorado y alumnado	Mensual	Biblioteca y aulas	Novedades bibliográficas	Participación del alumnado

7.2. Temporalización de las actividades previstas para el curso 2026/27

Primer trimestre (septiembre-diciembre)

Actividad	Personas implicadas	Nº sesiones	Espacios	Recursos	Evaluación
Bienvenida lectora mediante cuentos	Todo el alumnado y profesorado	2-3 sesiones	Aulas	Álbumes ilustrados y cuentos	Observación directa
Decoración de la biblioteca y creación del Árbol Lector	Alumnado, profesorado	2 sesiones	Biblioteca	Material plástico	Participación
Elaboración de marcapáginas	Todo el alumnado	1 sesión	Aula	Material fungible	Productos elaborados
Jornadas de puertas abiertas de biblioteca	Familias	1 sesión	Biblioteca	Biblioteca escolar	Participación
Presentación del Bibliopatio	Todo el alumnado	1 sesión	Patio	Bibliocarro	Registro de uso
Magosteeen	Alumnado, AMPA, profesorado	3 sesiones	Biblioteca y salón de actos	Libros, decoración	Rúbricas y participación
Cuentacuentos de Halloween (4º→EI y 1º ciclo)	Alumnado, profesorado	2 sesiones	Biblioteca	Selección de cuentos	Observación
Cuentacuentos del Magosto	AMPA	1 sesión	Biblioteca	Cuentos tradicionales	Valoración alumnado
Lectura de recetas y taller de cocina	Primaria, AMPA	2 sesiones	Aula y comedor	Recetas	Producto final
Representaciones teatrales	6º Primaria	Ensayos + 4 representaciones	Salón de actos	Guiones, vestuario	Rúbricas

Segundo trimestre (enero-marzo)

Actividad	Personas implicadas	Nº sesiones	Espacios	Recursos	Evaluación
Reinauguración de la Radio Escolar	Todo el centro	Mensual	Radio	Equipamiento radio	Programas emitidos
Especial Día de la Paz	Todo el alumnado	3 sesiones	Radio y salón de actos	Guiones	Rúbricas
Carnet lector y reto lector de invierno	Todo el alumnado	Todo el trimestre	Biblioteca	Carnet lector	Seguimiento
Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia	Infantil y Primaria	3 sesiones	Aula y Radio	Cuento, audiocuento	Producto elaborado
Mes de la lectura emocional	Todo el centro	Varias	Biblioteca	Libros emociones	Observación
Día Internacional de la Mujer	Todo el centro	3 sesiones	Aula, radio	Investigación digital	Entrevista radio
Visita de mujeres referentes	Comunidad educativa	1 sesión	Salón actos	Material audiovisual	Cuestionarios

Tercer trimestre (abril-junio)

Actividad	Personas implicadas	Nº sesiones	Espacios	Recursos	Evaluación
Mes del Libro	Todo el centro	Todo abril	Centro	Libros	Participación
Lectura continuada	Toda la comunidad educativa	1 jornada	Centro	Selección de textos	Observación
Feria del Libro	Comunidad educativa	1 jornada	Patio	Expositores	Participación
Encuentro con autora Aránzazu Olea	4º, 5º y 6º	2 sesiones	Salón actos	Libro	Cuestionario

Actividad	Personas implicadas	Nº sesiones	Espacios	Recursos	Evaluación
Adaptación del cuento para Infantil y Primer Ciclo	Profesorado	Varias	Aula	Material elaborado	Observación
Colaboración Asociación Noche Templaria	Asociación	1 sesión	Centro	Recursos históricos	Valoración
Entrevistas radiofónicas	Radio Escolar	2 programas	Radio	Equipo radio	Producto final
Visita Biblioteca Municipal	Todo el alumnado	1 sesión por curso	Biblioteca Municipal	Fondos bibliográficos	Participación
Obtención del carnet de biblioteca	3º y 4º	1 sesión	Biblioteca Municipal	Carnets	Número de carnets
Encuentro Científico UNED	4 y 5 años, 2º y 3º	Varias sesiones	UNED	Material científico	Exposición
Lecturas al aire libre	Todo el alumnado	Varias	Patio y huerto	Libros	Observación
Padrinos y madrinas lectores	Todo Primaria	4-6 sesiones	Biblioteca y patios de infantil y primaria	Libros	Rúbricas
Padrinos lectores en inglés con IES Gil y Carrasco	6º e IES	2 sesiones	Biblioteca e instituto	Libros inglés	Observación
Semana Cultural	Toda la comunidad educativa	3 jornadas	Centro	Diversos	Participación
Programas especiales de radio	Radio Escolar	2 programas	Radio	Equipamiento	Grabaciones
Entrevista a Isma "De 100 a 0"	Todo Primaria	2 sesiones	Radio y salón de actos	Investigación previa	Producto radio
Fiesta final de biblioteca y entrega de diplomas lectores	Todo el centro	1 jornada	Biblioteca	Diplomas	Valoración

Para el curso 2026/ 27 se tiene previstas las actividades que figuran en la siguiente imagen. La temporalización de cada actividad se preparará al comienzo del curso escolar. Dentro de esa temporalización debe figurar el objetivo, la línea de acción, las actividad, materia, curso, trimestre, cronograma, responsable, recursos, espacios y evaluación.

Cronograma del Plan de lectura, cuyo eje se vertebra en la biblioteca del centro:

PLAN ANUAL DE LA BIBLIOTECA
CEIP SAN ANTONIO
CURSO 2026/27

Leer nos une, imaginar nos hace crecer

OBJETIVOS GENERALES

- Fomentar el gusto por la lectura en todo el alumnado.
- Implicar a toda la comunidad educativa en las actividades de biblioteca.
- Favorecer espacios de lectura inclusivos, motivadores y creativos.
- Desarrollar la expresión oral, escrita y artística a través de los libros.
- Convertir la biblioteca escolar en un espacio vivo y participativo.
- Potenciar la lectura como herramienta de convivencia y aprendizaje.

SEPTIEMBRE
ABRIMOS LAS PUERTAS A LA IMAGINACIÓN

- Decoración de la biblioteca entre todos los cursos.
- Elaboración de marcapáginas personalizados.
- Jornada de puertas abiertas para familias.
- Presentación del bibliopatio y normas de uso.
- Creación del "Árbol lector" del colegio.

OCTUBRE
TERRORÍFICAMENTE DIVERTIDOS

- Lecturas de misterio y cuentos de Halloween.
- Concurso de relatos cortos terroríficos.
- Cuentacuentos dramatizados.
- Actividad familiar: "Una historia para no dormir".

NOVIEMBRE
LEEMOS PARA SENTIR

- Lecturas sobre emociones y convivencia.
- Rincón emocional en la biblioteca.
- Lecturas compartidas entre alumnado mayor y pequeño.
- Invitación a abuelos y abuelas para contar historias tradicionales.

DICIEMBRE
CUENTOS QUE ILUMINAN

- Calendario de adviento lector.
- Intercambio solidario de libros.
- Cartas literarias y deseos lectores.
- Lecturas navideñas acompañadas de música.

ENERO
NUEVOS LIBROS, NUEVOS RETOS

- Reto lector de invierno.
- Carnet lector con sellos y logros.
- Juegos literarios por equipos.
- Recomendaciones lectoras del profesorado.

FEBRERO
LEER ES AMOR

- Poemas y cartas literarias.
- "Citas a ciegas con libros".
- Recital poético escolar.
- Taller familiar de creación de cuentos.

MARZO
MUJERES QUE CUENTAN

- Lecturas sobre mujeres importantes de la historia.
- Exposición de autoras infantiles y juveniles.
- Murales colaborativos.
- Encuentros lectores entre cursos.

ABRIL
MES DEL LIBRO

- Gran lectura continuada del centro.
- Teatro de cuentos.
- Feria del libro escolar.
- Participación de familias y comunidad educativa.
- Celebración especial del Día del Libro.

MAYO
LEEMOS AL AIRE LIBRE

- Lecturas en el patio y huerto escolar.
- Picnic literario.
- Concurso de ilustraciones de cuentos.
- Ruta literaria por el colegio.

JUNIO
UN VERANO LLENO DE HISTORIAS

- Recomendaciones lectoras para vacaciones.
- Entrega de diplomas lectores.
- Exposición de trabajos del curso.
- Fiesta final de biblioteca.

ACTIVIDADES PERMANENTES DURANTE TODO EL CURSO

- Bibliopatio "RECRÉATE".
- Mochilas viajeras.
- Cuentacuentos mensuales.
- Participación familiar.
- Pasaporte lector.
- Decoración temática de la biblioteca.
- Recomendaciones lectoras del alumnado.
- Lecturas compartidas entre niveles.
- Inclusión activa de todo el alumnado.

PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Profesorado · Familias · Abuelos y abuelas · AMPA · Personal del centro · Todo el alumnado

VALORACIÓN Y PROPUESTAS DE MEJORA

A lo largo del curso se realizará un seguimiento de la participación y motivación del alumnado en las diferentes actividades propuestas. Se valorará especialmente la implicación de toda la comunidad educativa y la inclusión del alumnado que habitaalmente participa menos en las actividades lectoras.

Como propuestas de mejora se podrán incorporar nuevas dinámicas de animación lectora, ampliar la participación familiar, renovar espacios de biblioteca y continuar adaptando las actividades a los intereses y necesidades del alumnado.

La biblioteca escolar continuará siendo un espacio abierto, dinámico y lleno de oportunidades para crecer leyendo.

8. FORMACIÓN DEL PROFESORADO

La formación permanente del profesorado constituye un elemento esencial para garantizar el desarrollo eficaz del Plan de Lectura y favorecer la mejora continua de la competencia lectora del alumnado. En este sentido, el centro promoverá una formación coherente con los objetivos del Plan de Lectura, las líneas de actuación establecidas y las necesidades detectadas en el análisis inicial, favoreciendo la actualización metodológica y el intercambio de buenas prácticas entre los docentes.

La planificación de las actuaciones formativas partirá de un proceso colaborativo de reflexión y análisis realizado por el profesorado, teniendo en cuenta la realidad del centro, las características del alumnado, los resultados obtenidos en las evaluaciones de la competencia lectora y las propuestas de mejora recogidas en la memoria final del curso anterior.

8. 1. Objetivos de la formación

Las actuaciones formativas tendrán como finalidad:

- Mejorar la competencia profesional del profesorado en relación con la enseñanza de la lectura, la comprensión lectora y la educación literaria.
- Favorecer la incorporación de metodologías activas e innovadoras para el desarrollo de la competencia lingüística en todas las áreas del currículo.
- Dotar al profesorado de estrategias y recursos para atender a la diversidad de niveles y ritmos lectores presentes en el aula.
- Potenciar el uso de la biblioteca escolar, la radio escolar y los recursos digitales como herramientas de aprendizaje y desarrollo de la competencia comunicativa.
- Favorecer el trabajo coordinado entre etapas, ciclos y especialistas, promoviendo una línea metodológica común en todo el centro.

8. 2. Líneas prioritarias de formación

De acuerdo con las necesidades detectadas en el centro, las principales líneas de formación serán las siguientes:

- Estrategias de comprensión lectora aplicables a todas las áreas del currículo.
- Diseño de actividades de animación y fomento de la lectura adaptadas a las diferentes etapas educativas.
- Desarrollo de metodologías activas que integren la lectura, la expresión oral, la escritura y el pensamiento crítico.
- Dinamización y aprovechamiento pedagógico de la biblioteca escolar como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje.

- Uso de herramientas digitales y plataformas que favorezcan la lectura en diferentes formatos y el desarrollo de la competencia digital, entre ellas **Fiction Express** y **LeoCyL**.
- Elaboración de materiales propios adaptados a las necesidades del alumnado.
- Desarrollo de proyectos interdisciplinares que integren la competencia lingüística con el resto de áreas del currículo.
- Potenciación de la radio escolar como recurso para la mejora de la expresión oral, la lectura expresiva y la comunicación.

8. 3. Proceso colaborativo

La formación del profesorado se desarrollará desde un enfoque colaborativo, favoreciendo el intercambio de experiencias, recursos y propuestas metodológicas entre los distintos equipos docentes.

Las reuniones de ciclo, los equipos docentes, la Comisión de Coordinación Pedagógica y las sesiones específicas del Plan de Lectura constituirán espacios de reflexión compartida para:

- Analizar los resultados obtenidos.
- Compartir experiencias de aula.
- Elaborar materiales comunes.
- Diseñar nuevas actuaciones.
- Coordinar criterios metodológicos.
- Evaluar la eficacia de las actividades desarrolladas.

Este proceso permitirá construir un modelo de intervención coherente y progresivo en todas las etapas educativas.

8. 4. Formación recibida y recursos disponibles

Durante el curso 2025-2026, la coordinadora del Plan de Lectura participa en la formación específica organizada por las **Mentoras de la Competencia en Comunicación Lingüística del Programa para la Mejora del Éxito Educativo de Castilla y León (PCT Lectura)**, actuando posteriormente como elemento dinamizador dentro del centro y trasladando al resto del profesorado los conocimientos, recursos y propuestas metodológicas adquiridos.

Como apoyo a esta labor, el profesorado dispone de los materiales formativos elaborados por las mentoras del PCT Lectura, correspondientes a la formación impartida entre los meses de septiembre y octubre de 2025 para el profesorado de refuerzo de 3.º y 4.º de Educación Primaria (bloques 1, 2 y 8). Estos recursos, disponibles a través del Google Sites del programa, constituyen una herramienta de consulta permanente para todo el claustro y facilitan la incorporación de estrategias metodológicas basadas en la evidencia para la mejora de la competencia lectora.

Asimismo, el profesorado podrá participar en las acciones formativas promovidas por la Consejería de Educación, el CFIE, las bibliotecas públicas y otras entidades colaboradoras, especialmente aquellas relacionadas con:

- Competencia lingüística.
- Comprensión lectora.
- Educación literaria.
- Bibliotecas escolares.
- Competencia digital aplicada a la lectura.
- Innovación educativa.

8. 5. Evaluación de la formación

La eficacia de las actuaciones formativas será objeto de seguimiento y evaluación al finalizar cada curso escolar. Para ello se tendrán en cuenta aspectos como:

- El grado de participación del profesorado en las acciones formativas.
- La aplicación en el aula de los aprendizajes adquiridos.
- La incorporación de nuevas metodologías y recursos al desarrollo del Plan de Lectura.
- La mejora de la coordinación entre los distintos equipos docentes.
- La valoración realizada por el profesorado mediante cuestionarios y sesiones de reflexión conjunta.
- La repercusión de la formación en la mejora de la competencia lectora y comunicativa del alumnado.

Las conclusiones obtenidas se incorporarán a la Memoria Final del Plan de Lectura y servirán de base para planificar las necesidades formativas del curso siguiente, garantizando un proceso de actualización permanente y de mejora continua.

9. COMUNICACIÓN

La comunicación constituye un elemento esencial para el éxito del Plan de Lectura, ya que favorece la participación de toda la comunidad educativa, da visibilidad a las actuaciones desarrolladas y contribuye a crear una cultura lectora compartida dentro y fuera del centro.

El CEIP San Antonio entiende la comunicación como un proceso continuo, bidireccional y participativo que permite informar, sensibilizar e implicar a los diferentes sectores de la comunidad educativa, así como difundir las buenas prácticas desarrolladas en torno a la lectura, la escritura y la competencia comunicativa.

9.1. Objetivos de la comunicación

La estrategia de comunicación del Plan de Lectura persigue los siguientes objetivos:

- Informar a toda la comunidad educativa sobre los objetivos, actuaciones y resultados del Plan de Lectura.
- Favorecer la implicación activa del profesorado, alumnado, familias y entidades colaboradoras en las actividades programadas.
- Dar visibilidad a las experiencias lectoras desarrolladas en el centro.
- Difundir buenas prácticas relacionadas con el fomento de la lectura y la competencia lingüística.
- Promover una imagen del centro comprometida con la innovación educativa, la lectura y la participación.
- Potenciar la colaboración con instituciones, asociaciones y medios de comunicación del entorno.
- Favorecer la creación de una comunidad lectora abierta y participativa.

9.2. Destinatarios

La comunicación del Plan de Lectura se dirige tanto a la comunidad educativa como al entorno social del centro.

Destinatarios internos

- Profesorado.
- Alumnado.
- Familias.
- Personal de administración y servicios.

Destinatarios externos

- AMPA.
- Biblioteca Municipal de Ponferrada.
- Centros educativos del entorno, especialmente el IES Gil y Carrasco.
- Asociaciones culturales y educativas.
- Autores y autoras participantes en las actividades.
- Ayuntamiento de Ponferrada y otras instituciones colaboradoras.
- Medios de comunicación locales.
- Comunidad educativa en general.

9.3. Canales de comunicación

El centro utiliza diferentes canales para garantizar una comunicación ágil, cercana y accesible, adaptándose a las necesidades de cada destinatario.

Canal	Finalidad
ClassDojo	Principal vía de comunicación con las familias para informar sobre actividades, recomendaciones lectoras, celebraciones, recordatorios y participación en las propuestas del Plan de Lectura.
Página web del centro	Difusión de noticias, proyectos, actividades y recursos relacionados con el Plan de Lectura, facilitando el acceso público a las actuaciones desarrolladas.
Blog de la biblioteca escolar	Publicación de actividades de animación lectora, recomendaciones bibliográficas, experiencias del alumnado, encuentros literarios y proyectos desarrollados desde la biblioteca. Constituye el principal escaparate del Plan de Lectura.
Instagram del centro	Difusión visual de las actividades realizadas, acercando el Plan de Lectura a las familias y a la comunidad educativa mediante imágenes, vídeos y publicaciones de carácter divulgativo.
Radio Escolar	Canal de comunicación y aprendizaje que permite difundir programas elaborados por el alumnado, entrevistas, lecturas dramatizadas, recomendaciones literarias y proyectos vinculados al desarrollo de la competencia lingüística.
Reuniones con familias	Presentación de las actuaciones previstas, seguimiento del desarrollo del Plan y promoción de la colaboración familiar en el hábito lector.
Claustros y reuniones de coordinación docente	Espacios destinados a la planificación, seguimiento y evaluación de las actuaciones contempladas en el Plan de Lectura, favoreciendo la coordinación metodológica entre el profesorado.
Cartelería, murales y paneles informativos	Difusión de campañas lectoras, efemérides, recomendaciones bibliográficas y actividades desarrolladas en el centro.
Medios de comunicación locales	Difusión de las iniciativas más relevantes del Plan de Lectura mediante entrevistas, reportajes y colaboraciones con emisoras de radio y otros medios de comunicación del entorno.

9.4. Difusión externa y colaboración con los medios de comunicación

El centro considera que la **difusión** de las actividades **desarrolladas contribuye a reconocer el trabajo del alumnado y del profesorado**, **fortalecer la relación con las familias** y **proyectar una imagen positiva del colegio** como espacio de innovación educativa y promoción de la lectura.

Durante el curso 2025-2026, diversas actuaciones del Plan de Lectura tuvieron una importante repercusión en los medios de comunicación locales. El profesorado del centro participó en **tres entrevistas radiofónicas** en distintas emisoras de la comarca, dando a conocer proyectos como la Radio Escolar, el CSIC en la escuela, las actividades de animación lectora y otras iniciativas desarrolladas desde la biblioteca escolar.

Asimismo, fruto del trabajo realizado en torno a la competencia comunicativa y a la radio escolar, el centro estableció contacto con **Jimeno**, colaborador del programa **"¡Buenos días, Javi y Mar!"** de Cadena 100 y creador de la sección **"Los niños y Jimeno"**, quien ha mostrado su interés por visitar el CEIP San Antonio. Esta visita, prevista para el próximo curso escolar, supondrá una oportunidad para acercar al alumnado al mundo de la comunicación radiofónica y reconocer el trabajo desarrollado desde la Radio Escolar.

9.5. Seguimiento de la comunicación

La eficacia de la estrategia de comunicación será objeto de evaluación periódica mediante el análisis de diferentes indicadores, entre ellos:

- Participación de las familias en las actividades propuestas.
- Número de publicaciones realizadas en la página web, el blog de la biblioteca y las redes sociales del centro.
- Difusión alcanzada por los programas de la Radio Escolar.
- Apariciones del centro en medios de comunicación.
- Participación de entidades e instituciones colaboradoras.
- Valoración de la comunidad educativa mediante cuestionarios de satisfacción.
- Incremento de la participación del alumnado en las actividades del Plan de Lectura.

Los *resultados obtenidos permitirán introducir mejoras* en los canales de difusión y fortalecer la comunicación entre todos los agentes implicados, consolidando una comunidad educativa comprometida con la lectura, la comunicación y la cultura.

10. EVALUACIÓN DEL PLAN DE LECTURA

La evaluación del Plan de Lectura tendrá un carácter continuo, formativo y participativo, permitiendo valorar tanto el grado de consecución de los objetivos propuestos como la eficacia de las actuaciones desarrolladas. Este proceso de evaluación facilitará la toma de decisiones para introducir las mejoras necesarias y adaptar el plan a las necesidades reales del alumnado y de la comunidad educativa.

La evaluación se realizará a lo largo de todo el curso escolar mediante un seguimiento periódico por parte de la Coordinadora del Plan de Lectura, el Equipo Directivo, la Comisión de Coordinación Pedagógica y el profesorado implicado.

10.1. Objetivos de la evaluación

La evaluación del Plan de Lectura pretende:

- Valorar el grado de cumplimiento de los objetivos establecidos.
- Analizar el desarrollo de las actuaciones programadas y su adecuación a la realidad del centro.
- Comprobar la participación e implicación de los diferentes miembros de la comunidad educativa.
- Evaluar la evolución de la competencia lectora, comunicativa y literaria del alumnado.
- Detectar fortalezas, dificultades y necesidades de mejora.
- Introducir propuestas de mejora que permitan actualizar el Plan de Lectura en cursos posteriores.

10.2. Aspectos objeto de evaluación

La evaluación se centrará en los siguientes ámbitos:

Desarrollo del Plan

- Grado de cumplimiento de la temporalización prevista.
- Adecuación de las actividades desarrolladas.
- Coordinación entre los distintos agentes implicados.
- Funcionamiento de la biblioteca escolar y de los espacios lectores.
- Desarrollo de la Radio Escolar como herramienta de competencia lingüística.
- Utilización de los recursos materiales, espaciales y tecnológicos.

Participación

Se valorará la implicación de:

- Alumnado.

- Profesorado.
- Familias.
- AMPA.
- Biblioteca Municipal.
- Asociaciones e instituciones colaboradoras.
- Otros agentes externos.

Resultados obtenidos

Se analizarán aspectos como:

- Evolución del hábito lector.
- Mejora de la comprensión lectora.
- Desarrollo de la expresión oral y escrita.
- Incremento del uso de la biblioteca escolar.
- Participación en las actividades de animación lectora.
- Motivación e interés por la lectura.

10.3. Evaluación del profesorado

Con el objetivo de conocer la situación real del centro en relación con la enseñanza de la lectura y la competencia lectora, se llevará a cabo, las primeras semanas del curso, una **evaluación interna** del profesorado mediante entrevistas, cuestionarios y espacios de reflexión conjunta.

Esta evaluación permitirá recoger información sobre:

- Formación específica del profesorado en competencia lectora.
- Metodologías empleadas en el aula.
- Frecuencia y tipología de actividades lectoras.
- Uso de la biblioteca escolar y recursos digitales.
- Estrategias de atención a la diversidad.
- Coordinación entre niveles y etapas.
- Necesidades formativas detectadas.

Los resultados obtenidos servirán para identificar fortalezas y aspectos de mejora, favoreciendo la planificación de futuras actuaciones formativas y la adopción de estrategias metodológicas comunes en el centro.

10.4. Evaluación del alumnado

La evaluación del alumnado se realizará de manera **continua**, **global** y adaptada a las características de cada etapa educativa, utilizando **diferentes instrumentos** que permitan obtener una visión amplia de la competencia lectora y de los hábitos de lectura.

Entre los instrumentos de evaluación se incluirán:

- Portafolios de lectura individuales.
- Observaciones sistemáticas en el aula.
- Registros de lectura y participación.
- Informes académicos.
- Pruebas estandarizadas y/o adaptadas.
- Rúbricas de comprensión lectora.
- Producciones orales y escritas.
- Participación del alumnado en obras de teatro, cuentacuentos, padrinos lectores, etc.
- Cuestionarios de autopercepción sobre hábitos lectores e intereses personales.

A través de estos **instrumentos** se valorarán aspectos como:

- Fluidez y precisión lectora.
- Comprensión oral y escrita.
- Capacidad de análisis e interpretación.
- Interés y motivación hacia la lectura.
- Uso autónomo de la biblioteca.
- Participación en actividades lectoras.
- Evolución de los hábitos lectores.
- Fortalecimiento de la competencia lectora mediante situaciones de aprendizaje vinculadas a la radio escolar, desarrollando habilidades de lectura expresiva, comunicación oral y trabajo cooperativo.

La información obtenida permitirá ajustar las actuaciones educativas, detectar posibles dificultades de manera temprana y diseñar medidas de apoyo adaptadas a las necesidades del alumnado.

En el apartado de *anexos* figura el cuestionario de observación del comportamiento lector para poder ser evaluado inicialmente de manera sencilla

10.5. Instrumentos de evaluación

Para realizar el seguimiento y la evaluación del Plan de Lectura se emplearán diferentes instrumentos que permitan obtener información objetiva y variada.

Instrumento	Finalidad
Registros de observación	Valorar la participación, implicación y evolución del alumnado durante las actividades.
Rúbricas de evaluación	Evaluar la expresión oral, comprensión lectora, dramatizaciones, programas de radio, exposiciones y otras actividades competenciales.
Cuestionarios	Recoger la opinión del alumnado, profesorado y familias sobre el desarrollo del Plan de Lectura.
Portafolios lectores	Analizar la evolución individual del alumnado y sus producciones lectoras y escritas.
Indicadores de préstamo bibliotecario	Conocer el uso de la biblioteca escolar y los hábitos lectores del alumnado.
Informes académicos	Analizar la evolución de la competencia lingüística y lectora.
Pruebas de comprensión lectora	Valorar el progreso en la competencia lectora mediante actividades adaptadas a cada nivel.
Memorias de actividades	Evaluar el desarrollo de las actuaciones realizadas y recoger propuestas de mejora.

10.6. Indicadores de evaluación

Para valorar la eficacia del Plan de Lectura se tendrán en cuenta, entre otros, los siguientes indicadores:

- Se desarrolla la mayoría de las actuaciones previstas en la temporalización.
- Aumenta la participación del alumnado en las actividades lectoras.
- Se incrementa el uso de la biblioteca escolar y del servicio de préstamo.
- Mejora la motivación del alumnado hacia la lectura.
- Se observa una evolución positiva en la comprensión lectora y en la expresión oral y escrita.
- El profesorado integra la lectura de forma habitual en todas las áreas del currículo.
- Se consolida el funcionamiento de la Radio Escolar como recurso para el desarrollo de la competencia comunicativa.
- Las familias participan activamente en las actividades propuestas.

- Los recursos materiales y tecnológicos resultan adecuados para el desarrollo del Plan.
- Se fortalecen las colaboraciones con entidades e instituciones del entorno.

10.7. Temporalización de la evaluación

La evaluación del Plan de Lectura se llevará a cabo en diferentes momentos del curso:

Momento	Actuaciones
Evaluación inicial	Revisión de las necesidades del centro, análisis del contexto y planificación de las actuaciones previstas.
Seguimiento trimestral	Valoración del grado de cumplimiento de las actividades programadas, análisis de incidencias y propuestas de ajuste.
Evaluación final	Elaboración de la Memoria Final del Plan de Lectura, valoración global de los resultados obtenidos y formulación de propuestas de mejora para el curso siguiente.

10.8. Propuestas de mejora

La evaluación tendrá una finalidad eminentemente formativa y permitirá introducir modificaciones en función de los resultados obtenidos.

Las propuestas de mejora podrán referirse, entre otros aspectos, a:

- La actualización de los fondos de la biblioteca escolar.
- La incorporación de nuevas actividades de animación lectora.
- La mejora y ampliación de los espacios lectores del centro.
- El fortalecimiento de la Radio Escolar y del espacio Biblotic.
- La ampliación de las colaboraciones con familias, instituciones y entidades culturales.
- La formación permanente del profesorado en metodologías relacionadas con la competencia lectora.
- La adaptación de las actuaciones a los intereses y necesidades del alumnado.
- La incorporación de nuevos recursos tecnológicos que favorezcan la lectura en distintos formatos.

La **Memoria Final del Plan de Lectura** recogerá las conclusiones de este proceso de evaluación y servirá como punto de partida para la planificación y actualización del Plan de Lectura del curso siguiente, garantizando un proceso de mejora continua y una respuesta ajustada a las necesidades de toda la comunidad educativa.

ANEXO

(modelo de cuestionario de comportamiento lector)

CUESTIONARIO DE OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO LECTOR

Plan de Lectura de Centro - CEIP San Antonio (Ponferrada)

Alumno/a: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____

Este instrumento tiene como finalidad observar y evaluar los hábitos, actitudes y comportamientos relacionados con la competencia lectora del alumnado tanto en el aula como en la biblioteca escolar.

Escala de valoración: 1 = Nunca | 2 = A veces | 3 = Frecuentemente | 4 = Siempre

Ítems de observación	**1**	**2**	**3**	**4**	**Observaciones**
Muestra interés y motivación hacia la lectura.	☐	☐	☐	☐	
Disfruta de los momentos de lectura individual.	☐	☐	☐	☐	
Participa activamente en diálogos y conversaciones sobre libros.	☐	☐	☐	☐	
Comparte y recomienda lecturas a sus compañeros/as.	☐	☐	☐	☐	
Expresa opiniones personales sobre las lecturas realizadas.	☐	☐	☐	☐	
Utiliza de forma habitual la biblioteca de aula.	☐	☐	☐	☐	
Hace uso de la biblioteca del centro para consultar o tomar libros.	☐	☐	☐	☐	
Cuida y respeta los libros y materiales de lectura.	☐	☐	☐	☐	
Trae libros o cuentos de casa para compartir.	☐	☐	☐	☐	
Presta libros a otros compañeros/as de manera responsable.	☐	☐	☐	☐	
Escucha con atención durante las lecturas colectivas.	☐	☐	☐	☐	
Selecciona lecturas adecuadas a sus intereses y nivel.	☐	☐	☐	☐	
Lee de manera autónoma en diferentes momentos del día.	☐	☐	☐	☐	
Muestra curiosidad por autores, historias o temas nuevos.	☐	☐	☐	☐	
Participa en actividades lectoras del centro (cuentacuentos, radio escolar, talleres, etc.).	☐	☐	☐	☐	

Comprende y comenta el contenido de las lecturas realizadas.	☐	☐	☐	☐	
Relaciona las lecturas con experiencias personales o aprendizajes.	☐	☐	☐	☐	
Respeta los turnos y normas de uso de la biblioteca.	☐	☐	☐	☐	
Mantiene una actitud positiva ante las actividades lectoras.	☐	☐	☐	☐	
Valora la lectura como fuente de aprendizaje y disfrute.	☐	☐	☐	☐	

Observaciones generales del tutor/a:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____