

PLAN DE LECTURA

CEIP SAN ANTONIO



CURSO 2021-2022

ÍNDICE

1 - NORMATIVA -----	3
2- JUSTIFICACIÓN -----	3
3- ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES -----	5
4- DISEÑO DEL PLAN	
4-1- Identificación de los destinatarios y finalidades del Plan -----	7
4-2- Competencias desarrolladas en educación básica -----	8
4-3- Objetivos generales-----	9
4-4- Objetivos específicos	
Relacionados con las TIC-----	9
Infantil -----	10
Primaria	
• Primer y segundo ciclo -----	11
• Tercer ciclo-----	12
4-5- Indicadores para verificar el grado de cumplimiento de los objetivos	
Infantil -----	14
Primaria -----	14
4-6- Estructuras organizativas	
A)- Dirección y coordinación del Plan -----	15
B) - Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán -----	15
C) - Preparación de materiales -----	15
4-7- Actividades	
A) Actividades dirigidas al alumnado	
• Dirigidas a fomentar el interés por la lectura -----	16
- Infantil -----	16
- Primaria	
Primer y segundo ciclo -----	16
Tercer ciclo-----	18
• Dirigidas a desarrollar la comprensión lectora -----	21
B) Actividades dirigidas a las familias -----	22
C) Actividades dirigidas al profesorado -----	22
D) Actividades para el alumnado con necesidades especiales, extranjeros y minorías -----	23

E) calendario general, responsabilidades y recursos, estructuras de organización

- Calendario general -----23
- Recursos personales y organizativos -----24
- Recursos materiales -----24

4-8- LA BIBLIOTECA ESCOLAR

- Actividades referidas a la biblioteca del centro -----25
- Préstamo de libros -----25
- Utilización de la biblioteca en horario escolar -----25
- Coordinación entre la biblioteca escolar y la biblioteca municipal -26
- Actividades de animación a la lectura -----26
- Realización de tareas organizativas -----26

4-9- RECURSOS NECESARIOS

- Necesidades humanas -----27
- Necesidades materiales -----27

4-10- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN -----27

4-11- ANEXO – PROYECTOS DE ANIMACIÓN A LA LECTURA-----28

1 – NORMATIVA

Este Plan se ha elaborado siguiendo las directrices marcadas por la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

Las bibliotecas escolares, de acuerdo con lo establecido en el artículo 113.3 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, se conciben como una herramienta básica en este nuevo concepto de lectura, transformando sus objetivos y funciones, llegando así a convertirse en el elemento central de toda la estructura organizativa del centro.

La Orden EDU/519/2014, de 17 de junio, por la que se establece el currículo y se regula la implantación, evaluación y desarrollo de la educación primaria en la Comunidad de Castilla y León, señala que la enseñanza de estrategias lectoras y de producción de textos escritos se trabajarán de forma análoga en todas las áreas del currículo y recogen, entre sus finalidades, el facilitar a los alumnos y alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura y la escritura.

2- JUSTIFICACIÓN

Consideramos que la lectura y la escritura son instrumentos fundamentales para la adquisición del conocimiento y para el aprendizaje a lo largo de la vida, por lo que, trabajar en la mejora de la competencia en comunicación lingüística es un objetivo prioritario de nuestro centro. El hábito lector favorece el rendimiento escolar, ya que posibilita comprender información contenida en los textos, asimilarla de forma crítica, adquirir vocabulario, y por tanto favorecer la expresión oral y escrita, y ayuda a desarrollar el pensamiento abstracto. Todo esto se va incrementando en la medida en que los alumnos y alumnas van promocionando de curso, de forma que el aumento de su capacidad lectora redundará de forma positiva en su aprendizaje.

Somos conscientes de que leer y escribir hoy supone saber usar diferentes soportes, conocer e interpretar una variada tipología textual y aprender a utilizar estrategias que permitan discriminar la información relevante de la superflua. Leer y escribir no sólo es desarrollar la competencia lectora sino, además asociarlo a todas las competencias, especialmente a la competencia para aprender a aprender y a la competencia digital que permitan así la adquisición de la alfabetización mediática e informacional propia de esta nueva sociedad de conocimiento.

La biblioteca escolar es una herramienta básica en el nuevo concepto de lectura, transformando sus objetivos y funciones, convirtiéndose en el motor del cambio, actuando como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje, como espacio dinámico que apoye la labor del profesorado de las distintas áreas del currículo, como agente de compensación social, llegando así a convertirse en el elemento central de toda la estructura organizativa del centro. Por este motivo, nuestro Plan de Lectura se centra y gira en torno a la biblioteca, en la que, además de utilizarse para el préstamo, se hace lectura individual y colectiva en horario lectivo, para ello los profesores con sus alumnos, siguiendo un horario establecido y distribuido al principio de cada curso, acuden con sus alumnos a la biblioteca; en ella también se realizarán actividades que integren todas las materias del currículo, como cuentacuentos, pequeñas escenificaciones de mayores a más pequeños, trabajos de investigación en el área de ciencias, juegos con atlas en el área de sociales y celebraciones señaladas a lo largo de todo el curso, en especial en torno al día del libro.

La incorporación de los entornos digitales en el ámbito escolar y en los momentos de ocio está provocando un impacto importante en lo que se entiende por leer, en las habilidades que se necesitan para ello, en lo que es un libro o un objeto de lectura, en la forma de acceso y en la interacción social que implica la lectura en los nuevos medios.

La confluencia de digitalización, información y comunicación está determinando una idea de lectura diferente y complementaria con vertientes nuevas: el contexto y los soportes, la conectividad y la interacción social.

Como entendemos que en el actual contexto educativo las tecnologías cumplen un servicio importantísimo como elemento motivador en el aprendizaje, se ha adaptado un aula de informática (el centro contaba con dos aulas de informática hasta el momento) para convertirla en una biblioteca tecnológica. Tenemos un aula con 15 ordenadores preparados para ser utilizados como una verdadera "Bibliotic", introduciendo así las TIC como una herramienta más de aprendizaje. Además, en la biblioteca de centro se han introducido Ebboks para el préstamo.

Al principio de cada curso elaboramos un Proyecto de Animación a la Lectura en el que se implica todo el centro, que se desarrolla a lo largo del mismo, y sirve para decorar el colegio con las fichas de los libros leídos por nuestros alumnos y alumnas (con formas diferentes según el proyecto desarrollado), coincidiendo con la semana en torno al día del libro. El objetivo prioritario del citado proyecto es desarrollar el hábito lector y conseguir que nuestro alumnado descubra los libros y disfrute con la lectura, que sea un tiempo divertido y no un trabajo aburrido. Para ello partimos de un relato motivador, en forma de cuento (a través de un PowerPoint o creando el audiocuento a través de otros formatos usando las voces e imágenes de nuestros propios alumnos), adaptado a los intereses, edad y nivel de los niños y niñas, con un diseño en torno al cual cada uno coloca sus fichas de lectura, teniendo en cuenta la necesidad de que, desde los primeros niveles, la lectura sea siempre comprensiva, condición indispensable para que al niño o niña le guste leer. Si experimenta placer en la lectura leerá muchos libros, con lo que mejorará su expresión oral y escrita, enriquecerá su vocabulario, despertará su imaginación, dinamizará la búsqueda de información...

Durante la actual pandemia se han creado bibliotecas de aula con libros de nuestra propia biblioteca de centro, ya que el espacio físico de la biblioteca es en ahora el aula donde estarían los alumnos con síntomas compatibles con COVID hasta que les recojan sus familias. Los tutores gestionan el préstamo, el número de libros que lee cada niño o niña y corrigen las fichas de lectura que les devuelven y servirán para la decoración del colegio, ya que forma parte del Proyecto de Animación a la Lectura en el que está implicado todo el centro y todas las áreas del currículo.

Los libros prestados se dejan confinados las dos semanas siguientes para su posterior utilización después de este periodo.

Somos conscientes de que vivimos en una sociedad donde los cambios se suceden rápidamente, los estímulos visuales, auditivos... son muy atractivos y resulta difícil dedicar tiempo a una lectura sosegada y tranquila, solo por el placer que supone disfrutar de ella. Nos damos cuenta que los alumnos y alumnas cada vez leen menos y de esto deriva que lo hagan peor, por eso la escuela y la familia desempeñan un papel importante en el desarrollo del hábito lector como modelo y elemento motivador.

En este contexto, el plan de lectura de nuestro centro recoge el compromiso de toda la comunidad educativa para trabajar los aspectos relacionados con la comprensión de textos y la producción de los mismos, la dinamización de la lectura y la capacidad para buscar y evaluar información, así como utilizarla y comunicarla, a través

especialmente de la biblioteca escolar y de las tecnologías de la información y de la comunicación. Por lo tanto, el plan de lectura lo entendemos como una respuesta organizativa para aumentar el peso de la lectura, escritura y expresión oral en todas las áreas del currículo, utilizando diferentes soportes y tipologías textuales, en los que están incluidos, por su papel importante en la educación de nuestro alumnado, las TIC, organizando y coordinando el tratamiento educativo que reciben.

3- ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES

Para analizar las necesidades del centro hemos elaborado dos cuestionarios adaptados a las edades y características de nuestro alumnado, con la finalidad de recoger información sobre hábitos lectores, lectura en diferentes formatos, la utilización y frecuencia en el uso de la biblioteca escolar y la participación en proyectos de lectura.

Los datos obtenidos en los cuestionarios son los siguientes:

PRIMER Y SEGUNDO CURSO

1- ¿Te gusta leer?

Nada – 1%

Poco – 11%

Mucho – 88%

2- ¿Lees en casa todos los días?

SÍ- 82%

NO – 18%

3- ¿Utilizas los libros de la biblioteca del colegio?

SÍ - 80%

NO - 20%

4- ¿Vas alguna vez a la biblioteca municipal?

SÍ - 47%

NO - 53%

5 - ¿Terminas los libros que empiezas?

SÍ - 91%

NO - 9%

6- ¿Tienes libros de lectura en casa?

SÍ - 93%

NO – 7%

7- ¿Te gusta que te regalen libros?

SÍ - 94%

NO – 6%

8- ¿Has leído alguna vez libros en el ordenador?

SÍ - 31%

NO – 69%

TERCERO, CUARTO, QUINTO Y SEXTO CURSO

1- ¿Aproximadamente, cuántos libros, sin contar los de texto, hay en tu casa?

Ninguno- 1%

Entre 1 y 20 - 14%

Entre 21 y 100 - 43%

Más de 100 - 42%

2- ¿Te gusta leer?

Nada - 1%

Poco - 11%

Bastante - 36%

Mucho – 52%

3- ¿Con qué frecuencia lees?

Diariamente - 51%

Semanalmente - 24%

Algunas veces - 24%

Poco o nunca – 1%

4- ¿Cuántos libros has leído en tu tiempo libre el último mes?

Ninguno - 2%

Uno - 8%

Dos - 16%

Tres - 27%

Más de tres - 47%

5- ¿De dónde proceden los libros que lees en tu tiempo libre?

	Nunca	Algunas veces	Muchas veces
De la biblioteca escolar	8%	40%	47%
De otras bibliotecas	37%	34%	14%
Me los prestan amigos	30%	47%	13%
Son míos	8%	15%	77%

6- ¿Finalizas los libros que comienzas?

Nunca - 1%

Casi nunca ---

Algunas veces - 7%
Bastantes veces - 15%
Siempre - 89%

7- ¿Con qué frecuencia utilizas la biblioteca escolar?

Nunca - 2%
Casi nunca - 6%
Algunas veces - 24%
Bastantes veces - 49%
Siempre - 19%

8- ¿Participas en el colegio en los proyectos para fomentar el hábito lector?

Sí - 100%
No - ---

9 – ¿Utilizas diversos formatos para obtener información?

Libros - 90%	Revistas - 27%
Periódicos - 84%	Folletos - 33%
Guías - 31%	Internet - 85%
Soportes informáticos – 43%	

10- ¿Te compran o regalan libros en casa?

Alguna vez - 61%
Frecuentemente – 39%

11- Ordena las siguientes acciones de 1 a 10 por orden de preferencia:

Hacer deporte- 12%	Leer- 8%
Jugar con el ordenador- 21%	Escuchar música- 11%
Jugar con otras cosas- 2%	Salir con mis padres- 12%
Salir/estar con mis amigos- 7%	Ir al cine- 17%
Ver la televisión- 10%	

4- DISEÑO DEL PLAN

4-1)- Identificación de los destinatarios y finalidades del Plan

Teniendo en cuenta los recursos de dotación del centro y la evaluación inicial realizada, con los resultados anteriormente expuestos; realizamos este **Plan de lectura del centro** con las siguientes finalidades:

- Establecer una metodología adecuada que desarrolle las habilidades comunicativas en todo nuestro alumnado, para subsanar todas las carencias detectadas y conseguir que dediquen tiempo a una lectura sosegada y tranquila, solo por el placer que supone disfrutar de ella.
- Desarrollar un Plan que aumente el peso de la lectura, escritura y expresión oral en todas las áreas del currículo, teniendo en cuenta el uso de diversos formatos de textos.
- Confeccionar un Plan flexible y consensuado con la comunidad educativa, viable, operativo, progresivo para nuestro centro, e integrado en su dinámica como proceso de acción continuada desde infantil a sexto de primaria, y para todas las áreas del currículo.
- Tomar como eje vertebrador la biblioteca escolar y Biliotic, aprovechándonos de los recursos culturales del entorno.
- Motivar al alumnado y aumentar su interés hacia la lectura utilizando instrumentos atractivos para ellos como ebooks, ordenadores, miniordenadores o tablets.
- Seguir utilizando la plataforma Leocyl.
- Incorporar en el Plan mecanismos de seguimiento y evaluación que permitan su revisión y mejora.

4-2)- Competencias desarrolladas en educación básica

La incorporación de las competencias básicas al currículo permite poner el acento en aquellos aprendizajes que se consideran imprescindibles, desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los saberes adquiridos, de ahí su carácter básico. Son aquellas competencias que deben haber desarrollado los alumnos y alumnas al finalizar la enseñanza obligatoria para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Así, y de acuerdo con las consideraciones que se acaban de exponer, se han identificado siete competencias básicas que deberemos tener en cuenta a la hora de desarrollar este plan de fomento a la lectura:

1. Comunicación lingüística.
2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
3. Competencia digital.
4. Aprender a aprender.
5. Competencias sociales y cívicas.
6. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
7. Conciencia y expresiones culturales.

4-3)- Objetivos generales

1. Fomentar el hábito lector en nuestro alumnado y desarrollar su capacidad de comprensión lectora utilizando diferentes soportes y tipologías textuales, así como su escritura y comunicación oral, para favorecer la adquisición de una alfabetización mediática e informacional propia de esta nueva sociedad de conocimiento.
2. Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
3. Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
4. Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
5. Fomentar el uso de las TIC para interpretar y valorar informaciones y opiniones diferentes como una herramienta más de aprendizaje aprovechando todas las posibilidades educativas que nos brindan.
6. Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
7. Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura en todas las materias y en todos los niveles; para conocer, respetar y valorar nuestro patrimonio literario.
8. Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
9. Generalizar el uso de la plataforma Leocyl a nivel de centro.
10. Crear materiales audiovisuales con nuestro alumnado como elemento motivador hacia la lectura.
11. Emplear dispositivos electrónicos que les resulten más atractivos para favorecer su hábito lector.

4-4)- Objetivos específicos

Relacionados con las TIC

1. Fomentar la utilización de la plataforma Leo CYL en todos los niveles y la creación de clubs de lectura en primaria.
2. Orientar a las familias para la correcta utilización de la plataforma Leo CYL, el Blog de la biblioteca y otras aplicaciones informáticas que puedan surgir, y que colaboren en el desarrollo de la comprensión lingüística del alumnado.

3. Utilizar las TIC como elemento motivador y como instrumento de trabajo para la realización de actividades relacionadas con la expresión y la comprensión escrita.
4. Mejorar la expresión oral del alumnado mediante la utilización de medios audiovisuales, así como la creación de audiocuentos propios a nivel de aula o de centro.
5. Incorporar nuevas aplicaciones y herramientas informáticas para seguir desarrollando el Plan de Lectura.
6. Ampliar la formación del profesorado en este ámbito.

Infantil

1. Trabajar los prerrequisitos de la lectura:
 - Esquema corporal.
 - Seriaciones.
 - Diferenciación de formas, tamaños y colores
 - Orientación espacio-temporal.
 - Clasificaciones cualitativas y cuantitativas.
 - Lateralidad.
 - Lectura de imágenes.
 - Memoria auditiva, visual y táctil.
 - Desarrollar la memoria inmediata.
2. Potenciar el desarrollo de la expresión y comprensión oral como base fundamental para el aprendizaje de la lectura.
3. Fomentar el aprendizaje de hábitos de escucha atenta y activa.
4. Potenciar la correcta articulación, vocalización, entonación de las palabras y frases del lenguaje cotidiano.
5. Favorecer el aprendizaje de vocabulario nuevo y la generalización de su uso.
6. Fomentar la comunicación a través de frases sencillas, ampliando su dimensión a lo largo del ciclo.
7. Despertar la curiosidad por la lectura mediante imágenes, manejo de libros ilustrados y manejo de libros con texto.
8. Favorecer la aproximación amena a la lectura y escritura y como instrumento de placer y utilidad.
9. Potenciar el uso de la biblioteca de aula.
10. Fomentar la participación en el Proyecto de lectura del centro y otras actividades que potencien el hábito lector.

Primer y segundo ciclo

	1º	2º	3º	4º
1. Estimular la imaginación de los niños y niñas a través de historias leídas y comentadas.	x	x	x	x
2. Despertar la curiosidad por la lectura.	x	x	x	x
3. Descubrir las posibilidades que ofrece la lectura a la hora de reconducir los periodos de ocio y entretenimiento.	x	x	x	x
4. Leer en voz alta textos apropiados con la adecuada pronunciación, entonación, ritmo y fluidez.	x	x	x	x
5. Comprender el significado de lo leído partiendo de la frase hasta llegar al texto y sus distintos tipos (narrativo, expositivo, poético...)	x	x	x	x
6. Recrear distintos tipos de textos: poesías, narraciones, teatros...	x	x	x	x
7. Descubrir, como fuente de comunicación e información, textos no literarios: notas, recetas, instrucciones, avisos publicitarios, invitaciones...	x	x	x	x
8. Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que nos rodea y como medio para ampliar y consultar conocimientos en relación con las áreas curriculares.	x	x	x	x
9. Desarrollar el hábito lector en nuestro alumnado.	x	x	x	x
10. Enriquecer el vocabulario de los alumnos y alumnas, favoreciendo la expresión y comprensión oral y escrita.	x	x	x	x
11. Analizar, de forma reflexiva y crítica, los valores que nos transmiten los libros.	x	x	x	x
12. Manejar, como fuente de información y aprendizaje, distintos tipos de libros y en distintos soportes de lectura y escritura.	x	x	x	x
13. Descubrir el diccionario como un amigo al que recurrir.		x	x	x
14. Manifestar opiniones y preferencias argumentadas sobre los libros leídos.	x	x	x	x
15. Utilizar las TIC como elemento motivador y como instrumento de trabajo para la realización de actividades relacionadas con la expresión y la comprensión escrita.	x	x	x	x
16. Conocer las partes de un libro (portada, contraportada, lomo, guardas, título, autor, tejuelo...) y la forma correcta de tratarlos.	x	x	x	x
17. Cuidar y respetar los libros y la biblioteca del centro y de aula como patrimonio de todos y como espacio para disfrutar y	x	x	x	x

aprender a través de la lectura de libros, de textos o de información en otros formatos.				
18. Desarrollar en el alumnado el uso autónomo y responsable de la biblioteca, aprendiendo a elegir el libro más adecuado y respetando las normas que rigen su utilización.	x	x	x	x
19. Aplicar los conocimientos adquiridos para el uso y disfrute de otras bibliotecas, como la de la localidad.	x	x	x	x
20. Destacar el importantísimo papel que la familia tiene en el proceso lector y proporcionarles algunas pautas que lo enriquezcan.	x	x	x	x
21. Contemplar la posibilidad de que las familias participen en la animación de la lectura acudiendo al centro para contar cuentos, historias, canciones...	x	x	x	x

Tercer ciclo

	5º	6º
1. Despertar la imaginación de los niños y niñas a través de historias leídas y contadas.	x	x
2. Despertar la curiosidad por la lectura.	x	x
3. Descubrir las posibilidades que ofrece la lectura como una alternativa diferente para disfrutar durante el tiempo de ocio.	x	x
4. Leer en voz alta textos apropiados con la adecuada pronunciación, entonación, ritmo y fluidez.	x	x
5. Hacer las pausas adecuadamente respetando los signos de puntuación.	x	x
6. Comprender el significado de lo leído partiendo de la frase hasta llegar al texto y sus distintos tipos (narrativo, expositivo, poético...)	x	x
7. Recrear distintos tipos de textos: poesías, narraciones, teatro...	x	x
8. Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que nos rodea y como medio para ampliar conocimientos en relación con las áreas curriculares.	x	x
9. Desarrollar el hábito lector en nuestro alumnado.	x	x
10. Desarrollar la capacidad de atención y concentración a través de actividades relacionadas con la exactitud y velocidad lectoras.	x	x

11. Enriquecer el vocabulario de los alumnos y alumnas, favoreciendo la expresión y comprensión oral y escrita.	x	x
12. Utilizar el diccionario como ayuda a la comprensión.	x	x
13. Analizar textos escritos aprendiendo a extraer la idea principal de cada párrafo para favorecer la comprensión del texto.	x	x
14. Adquirir estrategias de búsqueda de hechos, datos, conceptos o ideas de un texto.	x	x
15. Enriquecer el vocabulario de los alumnos y alumnas, favoreciendo la expresión y comprensión oral y la escrita.	x	x
16. Manejar, como fuente de información y aprendizaje, distintos tipos de libros y en distintos soportes de lectura y escritura.	x	x
17. Manejar, como fuente de información y aprendizaje, varios tipos de libros y en diferentes soportes de lectura y escritura.	x	x
18. Desarrollar hábitos de consulta de diferentes tipos de textos como medio para ampliar conocimientos referidos a las áreas curriculares.	x	x
19. Manifestar opiniones y preferencias argumentadas sobre los libros leídos.	x	x
20. Utilizar las TIC como elemento motivador y como instrumento de trabajo para la realización de actividades relacionadas con la expresión y la comprensión escrita.	x	x
21. Recrear algunos tipos de textos a través de dramatizaciones.	x	x
22. Cuidar y respetar los libros y la biblioteca del centro y de aula como patrimonio de todos y como espacio para disfrutar y aprender a través de la lectura de libros, de textos o de información en otros formatos.	x	x
23. Desarrollar en el alumnado el uso autónomo y responsable de la biblioteca, aprendiendo a elegir el libro más adecuado y respetando las normas que rigen su utilización.	x	x
24. Potenciar el uso de la biblioteca del aula, del centro y de la localidad.	x	x
25. Aplicar los conocimientos adquiridos para el uso y disfrute de otras bibliotecas, como la del centro o la de la localidad.	x	x
26. Destacar el importantísimo papel que la familia tiene en el proceso lector y proporcionarles algunas pautas que lo enriquezcan.	x	x
27. Analizar de forma reflexiva y crítica los valores que transmiten los libros.	x	x

4-5)- Indicadores para verificar el grado de cumplimiento de los objetivos

Infantil

- Los alumnos y alumnas escuchan atentamente cuentos y textos adaptados	
- Se potencia la correcta articulación, vocalización y entonación de las palabras y frases del lenguaje cotidiano	
- Aprenden y generalizan el uso de vocabulario nuevo.	
- Utilizan correctamente frases sencillas y van ampliando su dimensión a lo largo del ciclo.	
- Manejan libros ilustrados y libros con textos sencillos.	
- Utilizan los libros del aula como instrumento de placer y pequeña consulta.	
- Utilizan de forma generalizada la biblioteca del aula.	
- Participan en el Proyecto de lectura del centro y otras actividades programadas que potencian el interés por la lectura.	

Primaria

	PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO	TERCER CICLO
- Despiertan la imaginación y la curiosidad de los niños las historias leídas y contadas.			
- El alumnado utiliza la lectura en su tiempo de ocio			
- Se utiliza la lectura como fuente de información y para ampliar conocimientos			
- Comprenden el significado de lo leído partiendo de la frase hasta llegar al texto y sus distintos tipos (narrativo, expositivo, poético...)			
- Se adquiere la exactitud y velocidad lectora correspondiente al internivel.			
- Los alumnos y alumnas resumen y extraen la idea principal en cada párrafo (primer internivel), en el texto (segundo internivel)			
- A través de la lectura favorecen la comprensión oral y escrita.			
- Saben buscar datos, conceptos o ideas en un texto.			
- Consultan libros diferentes a los de texto.			

- Pueden argumentar sus preferencias sobre libros de lectura.			
- Utilizan las TIC como fuente de información y aprendizaje.			
- Pueden manejar diferentes tipos de libros y diferentes soportes de lectura y escritura.			
- Utilizan de forma autónoma y responsable la biblioteca de aula y del centro.			
- Cuidan y respetan los libros.			

Valoración del 1 al 10: 1 –Nunca 10- Siempre

4-6) – Estructuras organizativas

A – Dirección y coordinación del Plan

La dirección del centro asume la dirección del Plan, coordina la elaboración y su puesta en marcha.

El resto de los miembros que participan en el Plan son:

- Una profesora responsable de la biblioteca escolar.
- El jefe de estudios, profesor responsable de medios informáticos y audiovisuales.
- Responsable de formación del profesorado.
- Dos profesores elegidos del claustro.

B- Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán

Para la puesta en marcha del Plan es necesaria la implicación de todo el claustro y la colaboración de las familias. Cada profesor dispondrá de una copia del mismo y se a la página web del centro.

C- Preparación de materiales

Fondo bibliográfico de la biblioteca del centro y bibliotecas de aula.

Materiales facilitados por las editoriales.

Libros adquiridos cada curso por el centro, dentro de las posibilidades presupuestarias existentes.

Donaciones de las familias. Al principio de cada curso se invita a las familias a donar libros en buen estado para la biblioteca del centro, que son catalogados por sus responsables a través del programa ABIES y posteriormente utilizados para el préstamo.

Medios informáticos y audiovisuales como fuente de información, motivación y aprendizaje, a través de las PDI de cada aula, los miniportátiles en 5º y 6º, ebboks, el aula de informática y la biblioteca digital, Bibliotic, por las que pasan los alumnos y alumnas al menos una vez por semana, ya que al principio de curso se elabora un horario para tal fin.

Desde el inicio de la pandemia se restringió en lo posible el desplazamiento del alumnado por el centro, por lo que no se acudía al aula de informática ni a la Bibliotic, cuando la incidencia ha descendido hemos empezado, con las medidas adecuadas de limpieza, a utilizar esta última, observando la motivación que supone para el alumnado acudir a ella.

4-7) – ACTIVIDADES

A- ACTIVIDADES DIRIGIDAS AL ALUMNADO

DIRIGIDAS A FOMENTAR EL INTERÉS POR LA LECTURA INFANTIL

1. Interpretar imágenes, escenas y secuencias presentadas en distintos soportes (papel, informático, audiovisual...)
2. Recuperar la tradición oral con la memorización de canciones, poesías, adivinanzas...
3. Elaborar de forma gráfica imágenes, escenas, secuencias, que ilustren el Proyecto de Animación a la lectura del centro.
4. Actividades de discriminación, reconocimiento y emisión de sonidos.
5. Ejercicios de reflexión sobre los segmentos del habla, reconocer, contar, comparar, segmentar, cambiar, omitir, añadir, suprimir:
 - a. palabras
 - b. sílabas
 - c. fonemas
6. Utilizar el rincón de lectura del aula de forma lúdica para despertar el interés del alumnado.
7. Relacionar imágenes con su título.
8. Ordenar y secuenciar imágenes.
9. Participar en la elaboración de la revista del colegio.
10. Participar en actividades de dramatización programadas por las tutoras de infantil y la asociación de padres y madres
11. Seguir fomentando el uso de la plataforma Leocyl.

PRIMARIA

Primer y segundo ciclo

	1º	2º	3º	4º
1. Seleccionar libros para la biblioteca siguiendo los correspondientes criterios psicológicos y pedagógicos.	x	x	x	x
2. Organizar la biblioteca de aula en un lugar identificable y diferenciado del resto de la clase.	x	x	x	x

3. Poner a los niños y niñas en contacto con los libros de la biblioteca, que los saquen de las estanterías y pierdan el miedo a los libros bien colocados, que puedan hojearlos, decidir cuál leer, y sientan que son algo cercano e interesante.	x	x	x	x
4. Clasificar los libros de la biblioteca y establecer las normas que regirán la misma.	x	x	x	x
5. Establecer un día para el préstamo semanal de libros y llevar un registro del mismo.	x	x	x	x
6. Propiciar entre los alumnos y alumnas el intercambio de sus propios libros, de modo que el criterio de selección tenga la frescura de sus gustos e intereses.	x	x	x	x
7. Visitar periódicamente la biblioteca del centro para el préstamo (por lo menos una vez a la semana), lectura individual y colaborar en su ambientación.	x	x	x	x
8. Dedicar tiempo diariamente para las exposiciones orales, ya sean espontáneas o dirigidas.	x	x	x	x
9. Leer en voz alta textos adecuados a la edad del grupo empleando distintas modalidades: individual, colectiva, por parejas, en equipo...	x	x	x	x
10. Leer en silencio textos adecuados y desplegar las estrategias de comprensión lectora que les permitan realizar las correspondientes actividades: responder a unas preguntas, completar unas frases, hacer un dibujo...	x	x	x	x
11. Memorizar poesías, canciones y adivinanzas que hayan copiado o pegado en sus cuadernos.	x	x	x	x
12. Participar de forma activa en el Proyecto de Animación a la lectura del centro.	x	x	x	x
13. Elaborar fichas sobre un libro dado, anotando título, autor, opinión personal, breve resumen...	x	x	x	x
14. Realizar exposiciones orales, argumentadas, en las que se comente y recomiende un libro que les haya gustado.	x	x	x	x
15. Visionar películas o escuchar grabaciones literarias apropiadas.	x	x	x	x
16. Utilizar páginas web relacionadas con el desarrollo y animación de la lectura.	x	x	x	x
17. Buscar información en diferentes textos y soportes para ampliar conocimientos.		x	x	x
18. Iniciarse en el uso de técnicas básicas de estudio, como subrayado, resumen, esquema...con distintos textos y soportes.		x	x	x

19. Producir, ya sea individual o colectivamente, sus propios textos (cuentos, poesías, diálogos...)		x	x	x
20. Jugar a desempeñar distintos roles relacionados con el mundo literario: escritor, ilustrador, narrador, locutor de noticias, bibliotecario...		x	x	x
21. Llevar a cabo pequeños trabajos de investigación que requieran buscar y completar la información con diccionarios, enciclopedias, páginas web...		x	x	x
22. Jugar con el diccionario buscando palabras por equipo, ...			x	x
23. Preparar lecturas y dramatizaciones de textos para presentarlos a sus compañeros y compañeras de aula y a los demás grupos, de modo que experimenten la satisfacción de contar sus cuentos a otros.		x	x	x
24. Elaborar otros materiales que animen a leer, como marcapáginas, carteles que anuncien libros, que expliquen el uso de la biblioteca, que contengan frases estimulantes...	x	x	x	x
25. Dar algunas pautas a las familias para abordar la lectura desde casa: dedicar quince minutos diarios, leer cuentos a medias, escucharse mutuamente.	x	x	x	x
26. Utilizar la plataforma Leocyl, iniciando en su uso a los alumnos nuevos.	x	x	x	x
27. Participar en las actividades de dramatización programadas por los tutores (teatrillos, cuentacuentos, audiocuentos...)	x	x	x	x

Tercer ciclo

	5º	6º
1. Seleccionar libros para la biblioteca del centro y biblioteca de aula teniendo en cuenta criterios psicológicos, pedagógicos, valores que trabajan y aspectos curriculares	x	x
2. Organizar la biblioteca de aula en un lugar identificable y diferenciado del resto de la clase.	x	x
3. Poner a los niños en contacto con los libros de la biblioteca, que los saquen de las estanterías y pierdan el miedo a los libros bien colocados, que puedan hojearlos, decidir cuál leer, y sientan que son algo cercano e interesante.	x	x
4. Clasificar los libros de forma que facilite el uso autónomo de la biblioteca del centro y del aula.	x	x

5. Establecer un día para el préstamo semanal de libros y llevar un registro del mismo.	x	x
6. Propiciar entre los alumnos y alumnas el intercambio de sus propios libros, de modo que el criterio de selección tenga la frescura de sus gustos e intereses.	x	x
7. Participar de forma activa en el Proyecto de Animación a la lectura del centro para despertar la imaginación y el interés por la lectura.	x	x
8. Elaboración gráfica de imágenes, escenas y secuencias, que ilustran el Proyecto de Animación a la lectura del centro.	x	x
9. Elaborar otros materiales que animen a leer, como marcapáginas, carteles que anuncien libros, que expliquen el uso de la biblioteca, que contengan frases estimulantes...	x	x
10. Jugar a desempeñar distintos roles relacionados con el mundo literario: escritor, ilustrador, narrador, locutor de noticias, bibliotecario...	x	
11. Preparar lecturas y dramatizaciones de textos para presentarlos a sus compañeros y compañeras de aula y a los demás grupos, de modo que experimenten la satisfacción de contar sus cuentos a otros.	x	
12. Elaborar fichas sobre un libro dado, anotando título, autor, opinión personal, breve resumen...	x	x
13. Leer de forma colectiva, en voz alta, textos adecuados a la edad del grupo, teniendo en cuenta los aspectos de mecánica y ritmo personal, analizar su contenido y realizar actividades de comprensión.	x	x
14. Copiar y realizar dictados de frases y textos.	x	x
15. Actividades para relacionar el código oral y el escrito.	x	x
16. Realizar sencillos comentarios de texto, buscando y analizando las ideas principales.	x	x
17. Realizar resúmenes a partir de textos escritos, literarios y no literarios.	x	x
18. Analizar los géneros literarios, narración, lírica y teatro.	x	x
19. Identificar normas sintácticas simples, morfológicas y ortográficas en las diferentes lecturas.	x	x
20. Visitar periódicamente la biblioteca del centro para el préstamo (por lo menos una vez a la semana), lectura individual y colaborar en su ambientación.	x	x
21. Dedicar tiempo diariamente para las exposiciones orales, ya sean espontáneas o dirigidas.	x	x
22. Lectura de textos adecuados a la edad del grupo empleando distintas modalidades: individual, colectiva, por parejas, en equipo...	x	x

23. Leer en silencio textos adecuados y desplegar las adecuadas estrategias de comprensión lectora que les permitan realizar las correspondientes actividades: responder a unas preguntas, completar unas frases, hacer un dibujo.	x	x
24. Elaborar fichas sobre un libro dado, anotando título, autor, opinión personal, breve resumen...	x	x
25. Producir, ya sea individual o colectivamente, sus propios textos (cuentos, poesías, diálogos, noticias, entrevistas...)	x	x
26. Desempeñar distintos roles relacionados con el mundo literario: escritor, ilustrador, narrador, locutor de noticias, bibliotecario...		
27. Llevar a cabo trabajos de investigación, según el nivel, que requieran buscar y completar la información en libros de la biblioteca, diccionarios, enciclopedias, páginas web...	x	x
28. Buscar palabras en el diccionario, aumentando la velocidad de forma progresiva.	x	x
29. Dar algunas pautas a las familias para abordar la lectura desde casa, según el nivel del alumnado: tiempo de lectura diaria, cómo hacer la lectura atractiva, escucharse mutuamente...	x	x
30. Realizar exposiciones orales por parte de los alumnos y alumnas comentando un libro que les ha gustado y recomendarlo a sus compañeros argumentando por qué.	x	x
31. Hacer partícipes de momentos agradables de lectura al resto de los compañeros y compañeras.	x	x
32. Dramatizar o vivenciar situaciones, sentimientos que se transmiten en las lecturas.	x	x
33. Visionar películas o escuchar grabaciones literarias apropiadas.	x	x
34. Visitar páginas web relacionadas con la animación a la lectura, autores, personajes, cuentacuentos...	x	x
35. Periodo de media hora de lectura comprensiva diaria en todas las aulas.	x	x
36. Actividades sobre técnicas de estudio básicas de subrayado, resumen, esquema...utilizando textos de diferentes áreas y teniendo en cuenta el nivel del alumnado.	x	x
37. Exposiciones orales con apoyo gráfico, plástico y visual de trabajos realizados.	x	x
38. Participar en la elaboración de la revista del colegio.	x	x
39. Participar en actividades de dramatización programadas por los tutores de primaria y la asociación de padres y madres.	x	x

Dirigidas a desarrollar la comprensión lectora

- Realizar actividades encaminadas a la planificación de la lectura:
 - Ideas previas sobre el texto que se va a leer (aumenta la motivación y fomenta el debate sobre el texto)
 - Establecer los objetivos de la lectura (para qué se va a leer)
 - Elegir las técnicas de comprensión que se estimen más adecuadas al propósito de la lectura (buscar datos, repasar, leer para aprender, para distraerse...)
- Realizar actividades encaminadas a la supervisión de la lectura:
 - Verificar cómo se va comprendiendo lo que se lee utilizando diversas técnicas cognitivas de comprensión como la relectura, lectura recurrente, lectura continuada, lectura simultánea, imaginar el contenido del texto, formular hipótesis...
 - Determinar dónde se encuentran las dificultades de comprensión (palabras, expresiones, párrafos...).
- Realizar actividades de autoevaluación sobre la comprensión del texto:
 - Reflexionar sobre los objetivos (¿Estoy consiguiendo lo que quería antes de leer?).
 - Detectar aspectos importantes realizando una relectura, si es necesario, para afianzar la comprensión.
 - Valorar si se ha comprendido o no, ¿qué he comprendido?, ¿qué dificultades?
 - Incitar a la formulación de preguntas de autocomprensión de la lectura.
 - Identificar las causas de la no comprensión, ¿por qué no lo comprendo?, ¿leo deprisa?, ¿el vocabulario es difícil?...
 - Reflexionar sobre las técnicas cognitivas empleadas para comprender, ¿me ayudan o no?
 - Valorar el texto en cuanto a contenido, dificultad...
- Trabajar estrategias lectoras adecuadas al nivel del alumnado: entonación, diálogos, musicalidad de la rima, fluidez lectora, exactitud lectora...
- Realizar actividades escritas posteriores a la lectura siguiendo el modelo propuesto: una carta, una invitación, una receta...

B- Actividades dirigidas a las familias

- Recabar información de las familias sobre los hábitos lectores de sus hijos e hijas y sobre cómo se vive en casa la lectura como fuente de disfrute.
- Pedir colaboración a las familias para desarrollar las actividades propuestas dentro del centro con el fin de crear nuevos lectores entre sus hijos e hijas.
- Informarles de los planes de lectura del centro, indicándoles qué pueden hacer ellos para mejorar los objetivos del plan.
- Informar a los padres sobre la elaboración del Proyecto de Animación a la lectura del centro para que colaboren con sus hijos e hijas en la ejecución gráfica del mismo.
- Estimular la lectura en familia creando un espacio dónde compartir las vivencias del día.
- Invitarles a donar los libros que sus hijos ya no aprovechen al centro siempre y cuando estos libros sean actuales y estén en buen estado.

C- Actividades dirigidas al profesorado

- Diseñar el Proyecto de Animación a la lectura del centro al principio del curso.
- Celebrar actos conmemorativos relacionados con el libro: día mundial del libro, efemérides (día de la mujer en la ciencia, Halloween, Navidad, día de la mujer trabajadora, la Constitución, etc.), conmemoración u homenaje a algún autor, premios literarios...
- Organizar la decoración del centro durante la semana anterior al día del libro, con las fichas de lectura del Proyecto de Animación a la lectura del centro.
- Visitar otras bibliotecas que, por sus fondos bibliográficos, diseño, prestaciones y servicios puedan servir de estímulo para la lectura.
- Formar al profesorado en nuevas tecnologías de cara al diseño de nuevos materiales, ayuda al alumnado a la utilización correcta de la plataforma Leocyl, elaborar clubs de lectura, uso de aplicaciones como kahoot que faciliten la comprensión lectora de una manera más motivadora a nuestro alumnado, etc.
- Proponer libros para dotar a la biblioteca del centro según los intereses y necesidades del alumnado de los diferentes cursos.
- Organizar la biblioteca del centro y regular su utilización.
- Utilizar la Bibliotec del centro.

D - Actividades para los alumnos y alumnas con necesidades especiales, extranjeros y minorías

Participarán en las mismas actividades que sus compañeros y compañeras recibiendo la ayuda que necesiten en cada caso por parte de los tutores y de los profesores especialistas.

Para este alumnado se trabajarán, además, las siguientes actividades de forma individualizada:

- Fomentar la participación en el aula adaptando textos en cuanto a léxico, sintaxis para ayudar a una mejor comprensión.
- Actividades con materiales ilustrados, libros adaptados, juegos...para facilitar la expresión y comprensión.
- Extraer la idea principal de un texto.
- Dividir el texto en párrafos y ayudarles a sintetizar su contenido.
- Seleccionar textos sencillos a nivel sintáctico, pero adaptados a su nivel e intereses.
- Proponer textos que trabajen valores como la no discriminación o temas multiculturales que faciliten el conocimiento del país de origen a todos sus compañeros y compañeras.

E-Calendario general, responsabilidades y recursos y estructuras de organización

El Plan de lectura se desarrollará a lo largo de cada curso escolar con la participación de la comunidad educativa: alumnado, profesores y padres.

Calendario general

	Primer trimestre	Segundo trimestre	Tercer trimestre
Presentación del nuevo Proyecto de Animación a la lectura	X		
Incluir el Plan en la P.G.A.	X		
Revisión del plan por ciclos, las conclusiones se llevarán a la reunión de la CCP y quedará constancia en la revisión de la PGA		X	

Valoración de los objetivos a través de los indicadores para verificar su grado de cumplimiento			X
---	--	--	----------

Recursos personales y organizativos

La directora del centro asume la dirección del Plan, coordina su elaboración y puesta en marcha.

El jefe de estudios, profesor responsable de medios informáticos y audiovisuales.

Una profesora del claustro será la responsable de la biblioteca escolar, la catalogación (a través del programa ABIES) y distribución de los libros en las estanterías; del préstamo y recogida de libros se harán cargo los respectivos tutores, con scanner y el programa citado anteriormente.

Participan además en la elaboración del Plan:

- Responsable de formación del profesorado.

- Todos los profesores del centro participan en la puesta en marcha del Plan, y en especial los tutores.

Al inicio de cada curso se facilita el plan, si hubiese modificaciones, a todos los profesores.

Se incentivará la participación de las familias en la consecución de los objetivos del plan, implicándolas en acciones conjuntas y organizando actividades puntuales destinadas a ese fin.

Recursos materiales

Fondos bibliográficos de la biblioteca del colegio y Leocyl.

Durante los últimos cursos se han ido ampliando los fondos de acuerdo con las posibilidades presupuestarias del Centro, las sugerencias hechas por los tutores y donaciones de editoriales y padres. También se han ido eliminando todos aquellos materiales que no se encontrasen en buen estado e incluso aquellos que no resultasen atractivos para el alumnado actual (nos encontrábamos con libros tan antiguos en formato, presentación y estado que su lectura lejos de resultar motivante hacia el alumnado provocaba en ellos el efecto contrario)

Por otra parte, en la era de Internet, donde los estímulos son nuevos, cambiantes casi al segundo, no podemos ofrecer a nuestro alumnado libros que no presentan ningún atractivo para ellos, si lo que pretendemos es formar buenos lectores. Por este motivo también empezamos a llevar a cabo con ellos lecturas en formato digital. Gran parte del profesorado del centro ha recibido formación para adaptarse al uso de las tecnologías en este ámbito, ampliando los fondos bibliográficos de nuestra biblioteca con Leocyl, la plataforma de la Junta de Castilla y León a través de la que se pueden realizar préstamos, clubs de lectura, etc, en formato digital, además de llevando a cabo lecturas con audiocuentos realizados en el centro a lo largo del curso, completando con ejercicios de comprensión lectora a través de plataformas como kahoot.

Materiales de las editoriales para el fomento del hábito lector y de la comprensión lectora.

Libros cedidos por la asociación de padres y madres.

Medios informáticos y audiovisuales como, fuente de información, motivación y aprendizaje.

4-8) – LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Actividades referidas a la biblioteca del centro

En estos últimos cursos se ha realizado un Plan de Mejora de la Biblioteca del Centro, en el que se ha reorganizado, renovado con donaciones de las familias y catalogado de forma informatizada a través del programa ABIES.

Los alumnos y alumnas disponen de carnets de préstamo, a través de lector de código de barras, que se les proporcionan al inicio de la escolaridad y sirven durante toda su estancia en el centro.

Actividades

- Adquirir nuevos ejemplares, dependiendo de la dotación económica del centro.
- Inventario de las nuevas adquisiciones y renovación de etiquetas deterioradas.
- Sustitución de libros en mal estado o de poco atractivo para el alumnado actual por libros que estimulen su interés.
- Actividades que integren todas las materias del currículo:
 - Cuentacuentos y pequeñas escenificaciones de los alumnos y alumnas mayores a los más pequeños en celebraciones señaladas (día de la paz, Navidad, mujer trabajadora, derechos del niño, día del libro, semana cultural... y en cualquier otro momento que sea apropiado)
 - Decoración de la biblioteca en fechas importantes del curso.
 - Trabajos de inteligencia emocional.
 - Escenificación de cajas de luz.
 - Trabajos de investigación en diferentes áreas.
 - Audiocuentos preparados con nuestros alumnos.
 - Creación de cuentos propios con nuestros alumnos utilizando el talento en sus dibujos para ilustrar dichos cuentos.
 - Lecturas en Kamishibai.
 - Comprensión lectora a través de kahoots.
 - Cuentacuentos de idiomas de los alumnos y alumnas mayores a los pequeños.

Préstamo de libros

- Responsables los tutores y tutoras, que disponen de una hora en horario lectivo para acudir a la biblioteca con sus alumnos y alumnas.
- Se formará a los tutores y otros profesores interesados en la utilización del programa ABIES para el préstamo.

Utilización de la biblioteca en horario escolar.

Todos los profesores que lo deseen podrán utilizar la biblioteca en horario escolar y acudir a ella con sus alumnos para realizar trabajos o lectura. Estas visitas serán coordinadas por el jefe de estudios, que al principio de curso les facilitará un horario para evitar coincidencias.

Con motivo de la actual pandemia, los tutores han seleccionado libros para hacer en sus clases bibliotecas de aula y gestionar mejor a nivel de tutoría el confinado de libros que han sido prestados.

Coordinación entre la biblioteca escolar y la biblioteca municipal.

A lo largo del curso se mantendrá contacto con la biblioteca municipal, participando en todas las actividades que nos presenten, como las relacionadas al día de libro, en torno a algún autor, callejero literario de nuestra ciudad...y desde nuestro centro se animará a visitarla y utilizarla

Uso de la plataforma Leocyl

En el centro disponemos de un aula de biblioteca digital en la que se les enseña a los niños el uso y manejo de esta plataforma.

Actividades de animación a la lectura

A lo largo del curso se realizarán diversas actividades destinadas a que los alumnos acudan a la biblioteca y se aficionen a la lectura.

Como actividades propuestas se realizarán las siguientes:

- Lectura de cuentos.
- Lectura de cuentos de nuestros alumnos mayores a los más pequeños del centro.
- Actividades plásticas relacionadas con el cuento.
- Información sobre nuevos libros, adecuados a la edad.
- Creación de audiocuentos con nuestros alumnos.
- Creación del blog de la biblioteca donde se informa de nuevas adquisiciones, se cuelgan audiocuentos, imágenes de actividades realizadas, etc.
- Animación a la lectura a través de personal especializado de alguna editorial.
- Proyecto de Animación a la Lectura, la biblioteca será el eje sobre el que gira este proyecto.

Todas estas actividades, las mencionadas en las actividades de la biblioteca y otras que puedan ir surgiendo a lo largo del curso, estarán encaminadas a potenciar el uso de la biblioteca escolar.

Realización de tareas organizativas

- Ordenar los libros en las estanterías.
- Retirar los libros deteriorados.
- Inventariar y etiquetar nuevas adquisiciones y donaciones.
- Realización de rótulos informativos.
- Ambientación de la biblioteca.
- Organizar y coordinar el préstamo.
- Utilización de expositores por temáticas o como medio para informar de las novedades.

Informatización de la biblioteca mediante la aplicación del programa ABIES para la gestión y organización de las bibliotecas

Se encarga la profesora responsable de la biblioteca.

4-9) – RECURSOS NECESARIOS

Necesidades humanas

Profesora responsable de la biblioteca.

Coordinadora y profesorado implicado en la realización del Plan.

El resto de profesores del centro que ponen en práctica dicho Plan.

Familias que colaboran con el centro en la animación a la lectura de sus hijos y se les ofrece la posibilidad de programar actividades relacionadas con la lectura.

Necesidades materiales

Fondos bibliográficos de la biblioteca del colegio. Durante los últimos cursos se han ido ampliando los fondos:

- De acuerdo con las posibilidades presupuestarias del Centro.
- Premios recibidos con dotación económica, teniendo en cuenta las sugerencias hechas por los tutores.
- Algunas donaciones de editoriales y padres.

Por otra parte, en la era de Internet, donde los estímulos son nuevos, cambiantes casi al segundo, debemos ofrecer a nuestros alumnos y alumnas libros que sean atractivos, si lo que pretendemos es formar buenos lectores y lectoras. De ahí la importancia del incremento del uso de la tecnología para intentar alcanzar este fin. Es por este motivo que un aula destinada antiguamente a sala de informática se ha modificado para crear una biblioteca digital. Además, el centro cuenta con varias tablets que se prestan a las aulas que lo soliciten para su uso.

Materiales de las editoriales para el fomento del hábito lector y de la comprensión lectora.

Libros cedidos por familias de alumnos del centro.

Medios informáticos y audiovisuales como fuente de información, motivación y aprendizaje.

Ordenador con impresora y lector de código de barras para gestión y organización de la biblioteca.

En cuanto al **presupuesto**, dependemos de la dotación y las necesidades prioritarias del centro. Procuraremos dedicar cada curso parte de esta dotación para la biblioteca, de esta forma renovamos los libros deteriorados, procurando que se adecuen a los intereses de nuestros alumnos y alumnas.

4-10) –SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

Se realizará una evaluación inicial del Plan al comienzo de cada curso escolar, para detectar posibles necesidades e iniciativas que requieran modificaciones.

En el segundo trimestre se hará un seguimiento, analizando:

- Su puesta en práctica.

- La marcha de la consecución de los objetivos y propuesta de posibles mejoras.
- El grado de satisfacción de los profesores, dificultades encontradas y posibles soluciones.

La evaluación final (junio) reflejará:

- El grado de consecución de los objetivos propuestos.
- Las competencias desarrolladas.
- El desarrollo de las actividades contempladas en el plan.
- El aprovechamiento de la biblioteca.
- Las principales estrategias utilizadas, así como la forma de llevarse a cabo el seguimiento del plan.
- Áreas de mejora para el curso siguiente.

El equipo de coordinación, con las aportaciones de las profesoras de infantil y los equipos docentes de los ciclos de primaria, elaborará el informe de evaluación final de centro, cuyo contenido se incluirá en la memoria anual que será remitida a la Dirección Provincial de Educación, sirviendo de base para la revisión del Plan en el curso siguiente.

4-11) – ANEXO – PROYECTO DE ANIMACIÓN A LA LECTURA DEL CENTRO